

KOOP-LITERA International – Konferenz 2017

Nachlass digital. Zur Arbeit mit einem Kernbestand des kulturellen Erbes.

20. bis 22. Juni 2017, Dietrich-Bonhoeffer-Saal in der
Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Potsdamer Straße 33, 10785 Berlin
Stand 18. April 2017

Die Digitalisierung – die digitale Transformation – berührt alle Lebensbereiche und nimmt das kulturelle Erbe, unser zivilisatorisches Gedächtnis, nicht aus. Beschrieb diese Transformation bisher im Kern den „Fernzugriff“ auf Objekte, um „Zeit zum Lesen“ zu gewinnen, die aber Angebote und Methoden kaum berührte, verändern Social Media und Cloud Computing, Crowdfunding und Künstliche Intelligenz Verhalten und Wahrnehmung, Kommunikation und Arbeitsweise gravierend. Der digitale Raum ist eine neue Realität, die eine neue Nähe und zugleich eine bisher nicht gekannte Segmentierung fördert.

Die KOOP-LITERA International Konferenz 2017 „Nachlass digital. Zur Arbeit mit einem Kernbestand des kulturellen Erbes“ nimmt das Thema „Digitalisierung“ mit einzelnen Facetten in den Blick:

- (1) Warum und wie verändert die Digitalisierung Forschung(-sfragen) und Forschungsprozesse?
- (2) Was bedeutet die Digitalisierung für Erwerb, Erschließung und Vermittlung von Nachlässen?

Dienstag, 20. Juni 2016

15:30 – 17.30 Uhr

Symposium „Technik, Dienste und Nutzung – Historische Arbeit im Digitalen Raum“

Moderation: Clemens Neudecker (Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz)

- » Georg Rehm (Deutsches Forschungszentrum für Künstliche Intelligenz)
„Transformieren, Manipulieren, Kuratieren? – Technologien für die Wissensarbeit im Netz“
- » Ellen Euler (Deutsche Digitale Bibliothek)
„Digitale Dienste: Chancen und rechtliche Rahmen.“ (Arbeitstitel)
- » Jörg Lehmann (Freie Universität Berlin)
„Born-digital und analoge Nachlässe: Unterschiede?“

Die Referenten stellen in kurzen Referaten Aspekte des Themas „Digitalisierung“ im Kontext Ihrer jeweiligen Arbeit vor und diskutieren die Perspektiven der Digitalisierung gemeinsam mit den Gästen. Wem nutzt „Digitalisierung“ und welche Chancen bietet diese für die Arbeit mit Nachlässen?

19:00 Uhr

Gemeinsames Abendessen

Mittwoch, 21. Juni 2016

09.30 – 12.30 Uhr

Europas Nachlässe: Zur Bedeutung von und zum Umgang mit persönlichen Zeugnissen

Moderation: Jutta Weber (Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz)

09:30 – 10:30 Uhr Europas Nachlässe, Teil I

- » Isabelle le Masne de Chermont (Bibliothèque nationale de France, Paris)
- » Bente Granrud (Nasjonalbiblioteket, Oslo)

10:45 – 11:15 Uhr (Kaffeepause)

11:15 – 12:30 Uhr Europas Nachlässe, Teil II

- » Tomáš W. Pavlíček (Masarykův ústav a Archiv, Prag)
- » Scot McKendrick (British Library, London)

12:30 – 13:30 Uhr (Mittagspause)

13:30 – 15:00 Uhr Workshops

- » **Workshop 1: Transkription mit Transkribus**

Präsentation: Barbara Denicolo (Universität Innsbruck)

Praxisorientiert wird die Arbeit mit dem Transkriptionswerkzeug Transkribus vorgestellt und in die maschinelle Erkennung handschriftlicher Texte eingeführt. Die Teilnehmer dieses Workshops können am PC die Arbeit mit Transkribus erproben (Simon-Bolivar-Saal (Vorraum), max. 10 Personen).

- » **Workshop 2: Metadaten, Digitalisierung und User Engagement**

Präsentation: Franceska Schulze (Deutsche Digitale Bibliothek), Frank Drauschke (Facts & Files)

Woher kommen Daten wie für die Deutsche Digitale Bibliothek? Welche Anforderungen bestehen an die Qualität von Daten und warum? Wer kann was mit Daten machen? Vorgestellt werden Workflows sowie Potenziale für „User Engagement“ am Beispiel von www.transcribathon.eu (Dietrich-Bonhoeffer-Saal).

- » **Workshop 3: Arbeit mit der Gemeinsamen Normdatei**

Präsentation: Sarah Hartmann (Deutsche Nationalbibliothek)

Die Gemeinsame Normdatei (GND) ist ein zentrales Instrument für die Vernetzung von Daten. Vorgestellt werden Nutzungsmöglichkeiten und kooperatives Arbeiten mit der GND. Teilnehmer können das GND-Webformular zum Anlegen und Bearbeiten von Personendatensätzen erproben (K3, max. 19 Personen).

15:00 – 15:30 Uhr Austausch über Workshops bei gemeinsamem Kaffee

15:30 – 17:00 Uhr

Digitale wissenschaftliche Dienstleistungen

Moderation: Rudolf Probst (Schweizerisches Literaturarchiv)

- » Kay Heiligenhaus (Semantics)
„Visual Library. Historische Forschungsarbeit im digitalen Raum.“ (Arbeitstitel)
- » Sabine Thänert/Marina Unger (Deutsches Archäologisches Institut). „Wissenschaftliche Dienstleistung. Das Projekt „Gelehrte, Ausgräber und Kunsthändler: Die Korrespondenz des Instituto di Corrispondenza Archeologica als Wissensquelle und Netzwerkindikator“ (Arbeitstitel)
- » Nils Müller (Infolytics AG)
„Semantik von Daten und Maschinelles Lernen.“ (Arbeitstitel)

18:00 Uhr Die Staatsbibliothek lädt ein – Empfang

- » Prof. Dr. phil. Roland Berbig (Humboldt-Universität zu Berlin)
- » Barbara Schneider-Kempf (Generaldirektorin)

Donnerstag, 22. Juni 2016

09:30 – 12.30 Uhr KOOP-LITERA stellt vor: Nachlässe in Berlin und Brandenburg

Moderation: Ralf Breslau (Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz)

- » Kai Drewes (Leibniz-Institut für Raumbezogene Sozialforschung (IRS). Historische Forschungsstelle / Wissenschaftliche Sammlungen in Erkner)
- » Marlies Ebert (Stiftung Stadtmuseum Berlin. Fb Geschichte | Dokumentensammlung)
- » Thomas Notthoff (Archiv der Max-Planck-Gesellschaft in Berlin)

10.45 – 11.15 Uhr (Kaffeepause)

11.15 – 12.30 Uhr Die Arbeit der AG RNA/RDA (Sachstand und Diskussion)

- » Gastvortrag: Tobias Kraft (Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften)
- » Volker Kaukoreit (Österreichische Nationalbibliothek)
- » Rudolf Probst (Schweizerisches Literaturarchiv)
- » Jutta Weber (Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz)

12.30 – 13.00 Uhr

Abschluss und Ausblick

- » Jutta Weber „Kooperation und Interdisziplinarität – Fragen zur Zukunft“

Ihre Anmeldung schicken Sie bitte bis zum 12. Juni an Ralf Breslau: ralf.breslau@sbb.spk-berlin.de

Bitte geben Sie auch an, an welchem Workshop Sie teilnehmen wollen.

Teilnehmerliste

| | |
|---------------------------|---|
| Amslinger, Tobias | Max Frisch-Archiv Zürich |
| Amtstaetter, Mark Emanuel | Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg |
| Balke, Sabine | Deutsches Digitales Frauenarchiv, Berlin |
| Ballhaus, Thomas | Literaturhaus Wien |
| Berbig, Roland | Humboldt-Universität Berlin |
| Bosse, Anke | Musil-Institut/Kärntner Literaturarchiv, Klagenfurt |
| Bresgott, Hans-Christian | Facts & Files, Berlin |
| Breslau, Ralf | Staatsbibliothek zu Berlin, Handschriftenabteilung |
| Buchholtz, Rüdiger | Niklas-Luhmann-Archiv, Universität Bielefeld |
| Cosmol, Cornelia | Staatsbibliothek zu Berlin, Wiss. Dienst |
| Dallinger, Petra-Maria | Adalbert-Stifter-Institut Oberösterreich, Linz |
| Denicolo, Barbara | Universität Innsbruck |
| Dette, Thorsten | Stadtbetrieb Historisches Zentrum, Wuppertal |
| Doersing, Ruth | Deutsches Literaturarchiv Marbach |
| Drauschke, Frank | Facts & Files, Berlin |
| Drewes, Kai | Leibniz-Institut für Raumbezogene Sozialforschung, Erkner |
| Ebert, Marlies | Stiftung Stadtmuseum Berlin |
| Eichenberger, Nicole | Staatsbibliothek zu Berlin, Bibliotheksreferendarin |
| Ender, Markus | Forschungsinstitut Brenner-Archiv, Innsbruck |
| Euler, Ellen | Deutsche Digitale Bibliothek |
| Fingernagel, Andreas | Österreichische Nationalbibliothek Wien |
| G., Cornelia | Universität Mainz |
| Gero, Jean-Christoph | Staatsbibliothek zu Berlin, Musikabteilung |
| Granrud, Bente | Nationalbibliothek Oslo |
| Hahn, Nadine | MMK Museum für Moderne Kunst, Frankfurt/Main |
| Hartmann, Sarah | Deutsche Nationalbibliothek, Frankfurt/Main |
| Hasenclever, Jörn | Deutsche Nationalbibliothek, Frankfurt/Main# |
| Hehl, Michael Peter | Literaturarchiv Sulzbach-Rosenberg |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Heiligenhaus, Kay | Semantics, Aachen |
| Henke, Silke | Klassik Stiftung Weimar |
| Hofer, Georg | Adalbert-Stifter-Institut Oberösterreich, Linz |
| Jenitschonok, Janine | Archiv Christgemeinschaft, Berlin |
| Jilek, Katrin | Österreichische Nationalbibliothek Wien |
| Jungblut, Anja | Deutsches Literaturarchiv Marbach |
| Kastberger, Klaus | Franz-Nabl-Institut/Literaturhaus Graz |
| Kaukoreit, Volker | Österreichische Nationalbibliothek Wien |
| Kesting, Maria | Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg |
| Klarfeld, Roman | FFBIZ, Das feministische Archiv, Berlin |
| Kocourek, Jana | Sächsische Landesbibliothek Dresden |
| Köhler, Bettina | Akademie der Künste, Berlin |
| Kopp, Franka | Akademie der Künste, Berlin |
| Kraft, Tobias | Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften |
| Le Masne de Chermont, Isabelle | Bibliothèque Nationale de France, Paris |
| Le Tiec, Audrey | |
| Lehmann, Jörg | Freie Universität Berlin |
| Lenhard, Elmar | Musil-Institut / Kärntner Literaturarchiv, Klagenfurt |
| McKendrick, Scot | British Library, London |
| Mehl, Friederike | FFBIZ, Das feministische Archiv, Berlin |
| Müller, Nils | Infolytics AG, Köln |
| Neudecker, Clemens | Staatsbibliothek zu Berlin |
| Neundlinger, Helmut | Literaturarchiv Niederösterreich, St. Pölten |
| Nöldge, Dagmar | FFBIZ, Das feministische Archiv, Berlin |
| Notthoff, Thomas | Archiv der Max-Planck-Gesellschaft Berlin |
| Palm, Hanneliese | Fritz-Hüser-Institut Dortmund |
| Pavlíček, Tomáš | Masarykův ústav a Archiv, Prag |
| Pawliczek, Aleksandra | Humboldt-Universität Berlin, Universitätsarchiv |
| Pfeil, Brigitte | Universitätsbibliothek Kassel |
| Probst, Rudolf | Schweizerisches Literaturarchiv Bern |

| | |
|---------------------------|--|
| Rehm, Georg | Deutsches Forschungszentrum für Künstliche Intelligenz |
| Schneider-Kempff, Barbara | Staatsbibliothek zu Berlin, Generaldirektorin |
| Scholz, Birgit | Filmmuseum Potsdam |
| Schütte, Jana-Madlen | Staatsbibliothek zu Berlin, Bibliotheksreferendarin |
| Schulze, Francesca | Deutsche Digitale Bibliothek |
| Sent, Eleonore | Westfälisches Literaturarchiv, Münster |
| Spille, Anke | Zentral- und Landesbibliothek Berlin |
| Stecker, Martina | Deutsches Literaturarchiv Marbach |
| Stern, Thomas | Sächsische Landesbibliothek Dresden |
| Thänert, Sabine | Deutsches Archäologische Institut, Berlin |
| Thomas, Christian | Humboldt-Universität zu Berlin |
| Unger, Marina | Deutsches Archäologisches Institut, Berlin |
| Vaillant, Marcus | Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf |
| Weber, Jutta | Staatsbibliothek zu Berlin, Handschriftenabteilung |
| Widerin, Reinhard | Archiv der Zeitgenossen, Krems |
| Wolff, Gregor | Ibero-Amerikanisches Institut Berlin |
| Zwerger, Veronika | Österreichische Exilbibliothek, Wien |