

Teilnachlass Hugo Greinz
ÖLA 353b/09

INHALTSÜBERSICHT

Archivbox 1 (A – Bi)

Manuskripte (A-Z)

„40 Bilder für die am 15. September 1888 stattfindende Ausstellung. Gezeichnet von Hugo Greinz. 24. August -10. September 1888“. - Umschlag mit Deckeltitel u. 40 losen Bleistiftzeichnungen im Format ca. 10 x 15 cm (mit Ansichten wie „Diessenhofen“, „Die Bibliothek in Wolfenbüttel“, „Vor Reval“, „Schloss Runkelstein“, „Dölsach in Tirol“, „Ein Maibaum in Steiermark“, „Die Kirche in St. Magdalena bei Linz“, „Schloss Hagen bei Linz“, „Kirche am Pöstlingberg“, „Die Haselburg bei Bozen“ u.a. - 40 SS. „Abend“. -1 Bl. - Kl.-8°. 1 S.
„Absage“. - 1 Bl. - 4°. 2 SS.
„Adalbert von Harras. Historisches Schauspiel nach der Erzählung Wildermuths in 6 Akten. Inszeniert von Hugo Greinz“. (Dat. 21.-22. Juli 1888). -16 nn. Bll. - Kl.-8°. 32 SS., Geheftet.
„Adolf Pichler. Zu seinem 25. Todestag“. - 9 num. Bll. - Gr.-8°. 9 SS., lose.
„Alldeutsch“. -13 num. Bll. - Gr.-8°. 13 SS., lose.
„Das alte Lied“. (Gedicht mit 3 Strophen á 6 Zeilen; am Ende signiert). -1 Bl. - Gr.-8°. 1 S.
„Älterer Herr“. (Dat. 12/10 32"). - 7 Bll. - Gr.-8°. 7 SS., lose.
„Der Anarchist“. (Dat. „'95"). (Gedicht mit 2 Strophen a 11 Zeilen, darüber zwei Bleistiftzeichnungen, bez. „Sascha der Schneider pinxit"). -1 Bl. - 8°. 1 S.
„An die deutschen Studenten!“ -1 Bl. - 8°.2 SS.
„Aschermittwoch“. - 5 num. Bll. - 8°. 5 SS., lose.
„Askese“. (Dat. „Reutte 26/2 13"). - 20 num. Bll. - 8°.20 SS., lose.
„Betsy Bonaparte“. (Dat. „14/438"). - 3 nn. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
„Bierbaum“. - 6 num. Bll. - 8°. 6 SS., lose.
„Die Biographie“. - 3 num. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
„Bismark“. - 4 num. Bll. - Gr.-8°. 4 SS., lose.

Archivbox 2 (Bo – Ei)

„Bodo Kaltenboeck: Das törichte Auge. (Adolf Luser Verlag in Wien u. Leipzig, 1938)“. - 1 Bl. - Gr.-8°. 1 S.
„Bossi Fedrigotti“. (Dat. „18/7 38"). - 5 num. Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.
„Briefe an meine Linzer bekannte Unbekannte“. (Dat. „Wien, 22. October - 29. November 1892"). - 3 Bll. - 8°. 6 SS.
„Bruno Brehm“. (Dat. „17/438"). - 4 num. Bll. - Gr.-8°. 4 SS., lose.
„Bücher aus Tirol“. - 4 num. Bll. - Gr.-8°. 4 SS., lose.
„Burckhard“. - 5 nn. Bll. (u. 2 beil. Bll. mit Notizen). - Gr.-8°. 6 SS., lose.
„Byzanz“. - 3 num. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
„Catilina. Drama in 3 Akten von Henrik Ibsen. Aus dem Norwegischen von Hugo Greinz“. (Dat.: „1896"). -1 nn. u. 135 num. Bll. (1-2 u. 11-143). - 8°. 136 SS., lose. (nn. Bl.: „Vortitel“ mit dem Vermerk „Korrekturen zu senden an Herrn Hugo Greinz [...]“; num. Bl. 1: Titel; Bl. 2: Personenverzeichnis; Bll. 11-13: Vorwort [unvollständig]; Bl. 14: Textbeginn. Beil. ein Zeitungsausschnitt mit einem Teil von Ibsens Vorrede zu diesem Buch mit dem Vermerk: „Wir veröffentlichen nachstehend einen Theil der uns von unserem sehr verehrten Mitarbeiter, Hugo Greinz zur Verfügung gestellten Vorrede zu Henrik Ibsens Jugenddrama ‚Catilina‘ (München, Albert Langen[, 1896]) [...]“; vermutlich die hier fehlenden Bll. 3-10).
„China“. - 2 nn. Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.
„Dein Kuss“. - 1 Bl. - Kl.-8°. 1 S.
„Der Clown“. - 7 num. Bll. - Gr.-8°. 7 SS., lose.
„Commilitonen!“ - 3 nn. Bll. - 8°. 6 SS., lose.
„Der 24. Februar“ (Dat. „Linz, 4. August 1891 „). - 1 0 nn. Bll. - 8°. 18 S., lose (inkl. Umschlag).
„Detlev von Liliencron. Von Hugo Greinz. Literarische Studie. Graz, 17.-23. Juni 1896“. 26 Bll. - 8°. 52 SS., lose.
„Deutsche Haus- und Schularbeiten des Hugo Greinz. VI.“. (Schulheft des Jahres 1889).24 nn. Bll. (das letzte weiß). - 8°.45 SS., Brosch. (die ersten Bll.lose).
„Dolf Stemberger: ‚Panorama oder Ansichten vom 19. Jahrhundert““. - 2 nn. Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.

**Teilnachlass Hugo Greinz
ÖLA 353b/09**

- „Don Fregna. [Gestrichener Titel: Die Räuber]. Operette in 4 Acten von Hugo Greinz“. (Dat. 7.-15. März 1886). -18 nn. Bll. - K1.-8°. 35 SS., Geheftet.
- „Die Droste“. (Dat. „Bozen 20/412“). -10 num. Bll. - 4°.10 SS., lose.
- „Die Droste“. (Dat. „25/1 13“). -18 Bll. - 4°.35 SS., lose.
- „Du hast mich ja doch noch lieb!“. (Gedicht mit 3 Strophen a 6 Zeilen; am Ende signiert). - 1 Bl. - Gr.-8°. 1 S.
- „Du und ich“. - (Dat. „Wien 9/10.94“). - 3 nn. Bll. - K1.-8°. 5 SS., lose.
- „Die Ehe“. - 5 num. Bll. - 8°. 5 SS., lose.
- „Das Ehebett“. - 2 Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
- „Ein Fiakerdenkmal in Wien“. - 3 num Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
- „Ein Frühlingstag“. - 2 nn. Bll. - 8°.2 SS., lose.
- „Ein junges Mädchen. Von Peter Nansen. [Am Ende:] Aus dem Dänischen von Hugo Greinz“. - 3 num. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
- „Ein Kind tritt ein“. (Dat. „4/3 45“). - 3 num. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
- „Ein Liebesroman“. - 3 nn. Bll. - 8°.6 SS., lose.
- „Ein neuer Tiroler Dichter“. [Julius Kiener]. - 2 nn. Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.
- „Ein unnützer Process“. - 4 num. Bll. - 8°. 4 SS., lose.

Archivbox 3 (Ei – Hu)

- „Einsamkeit“. (Dat. „Riva, 22.-28. September 1913“). - 29 num. Bll. - 8°. 29 SS., lose.
- „Ein Wiener Original“. [Rudolf Stürzer]. - 3 num. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
- „Der Eiselsberg“. - 5 num Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.
- „Elisa“. -1 Bl. - 8°. 1 S.
- „Das Ende eines Romans“. - 2 Bll. - 8°.3 SS., lose.
- „Ende gut, alles gut. Schauspiel in 3 Aufzügen von Hugo Greinz“. - 9 nn. Bll. - 8°.18 SS., lose.
- „Erinnerung an Rudolf Stürzer“. - 5 num. Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.
- „Ernst von Salomon: Die Geächteten. (Verlag C. Bertelsmann, Gütersloh, 1938)“. -1 Bl.Gr.-8°.1 S.
- „Erster Vorgang“. (Dat. „Am 14. Dezember 1891 „). - 2 Bll. - 8°. 3 SS.
- „Eskimos“. - 8 num. Bll. - Gr.-8°. 8 SS., lose.
- „Feigling“. (Dat. „Riva 29/9 13“). -10 num. Bll. - 8°.10 SS., lose.
- „Ferocenius. In 3 Akten von Hugo Greinz“. (Dat. Linz, am 19. November 1888“). - 11 nn. Bll. - Kl.-8°. 20 SS., Geheftet.
- „Die fesche Venus. Ein modernes Märchen“. (Dat. „Linz, 13. Sept. 91“). -2 Bll. - 8°.3 SS.
- „Feuilletons eines Dichters“. (Am Ende dat.: „6/4 13“). -7 num. Bll. - 8°.7 SS., lose.
- „Fichte und Schopenhauer“. (Dat. „6/12 38“). - 2 nn. Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.
- „Flieder. Sommerliebe [etc.]“ (Dat. 1893). - Heft mit Erzählungen u. Gedichten. - 42 nn. Bll. - 8°. 80 SS., Geheftet.
- „Franz Kranewitter“. (Dat. 5/1 37“). - 5 num Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.
- „Fremde Helfer“. - 4 num. Bll. - 8°. 4 SS., lose.
- „Frieda Uhl und August Strindberg“. (Am Ende dat.: „9/2 34“). -7 num. Bll. - Gr.-8°. 7 SS.) lose.
- „Frithjof Melzer: Weltgeschichte miterlebt! (Brunnen-Verlag Willi Bischoff, Berlin 1938)“. -1 Bl. - Gr.-8°. 1 S.
- „Frühes Sterben“. -1 Bl. - 8°. 1 S.
- „Frühjahr“. (Dat. „26. 4. 90“). -1 Bl. - 4°. 1 S.
- „Frühlingstag“. (Dat. „Graz am 10. Jänner 1897“). (Gedicht mit 3 Strophen á 6 Zeilen; am Ende signiert). - 1 Bl. - Gr.-8°. 1 S.
- „Gedenk-Heft der Paria. Zur Erinnerung an deren dreijährigen Bestand. Linz im September 1892“. - 30 Bll. (das letzte weiß). - 8°.56 SS., Geheftet. (interessant auch wegen des Mitgliederverzeichnisses!)
- „Gedichte I. Hugo Greinz“. (13. Januar bis 6. September 1892). - Titel u. 39 num. Bll. - 8°.39 SS., Geheftet. - (Bl. 29 entfernt).
- „Gedichte II. Hugo Greinz“. - 34 (die 4 letzten weiß) nn. Bll., die einzelnen Gedichte meist dat. (Linz u. Wien, 1892-93) u. oft auch am Ende signiert. Enth. 29 meist mehrstrophige Gedichte wie „Frühes Sterben“, „Wiedersehen“, „Dem Freiherrn Detlev von Liliencron“, „Herbst“, „Linzer Spaziergänge“, „Abend“, „Dein Kuss“, „Sehnsucht“, „Sommerglück“ usw. 8°.37 SS., geheftet.

**Teilnachlass Hugo Greinz
ÖLA 353b/09**

„[Gedichte, Erzählungen, Skizzen, Rezensionen usw.]“. - 54 (das letzte weiß) nn. Bll., enthaltend Gedichte, Erzählungen, Skizzen usw. wie „Sehnsucht“, „Ein vernünftiges Mädchen“, „In Fesseln“, „Helios“, „Eine Sommergeschichte“, „Frieden“, „Maitag“, „Schwül ist die Nacht...“, „Gerhart Hauptmann. Das Friedensfest“, „Das Pflegekind“, „Sommerliebe. Ein literarisches Intermezzo“ usw. Die meisten Beiträge am Ende signiert u. datiert (Linz u. Wien, 1893). - 8°. 106 SS., geheftet.

„Die Genossin. Von Hugo Greinz“. (Dat. 1892). - 7 nn. Bll. - Kl.-8°. 11 SS., lose.

„Gertrude Aretz. ‚Kaiserin Elisabeth‘“. -1 Bl. - Gr.-8°. 1 S., lose.

„Gesang überm See“. (Dat. „19/10 42“). - 5 num. Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.

„Gilms Briefe. Von Hugo Greinz“. - 6 num. Bll. - 4°.6 SS., lose.

„Gobineau und Fontane“. - 2 Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.

„Graf von Felsenegg. Volksstück in 4 Akten von Hugo Greinz“. (Dat. 1888). -12 nn. Bll. Kl.-8°. 24 SS., Geheftet.

„Graf Waldemar, Schauspiel in 1 Akt von Greinz Hugo“. (Dat. „Linz, den 18.-19. April 1886“). - 13 nn. Bll. - Kl.-8°. 24 SS., lose.

„Der Hässliche“. (Dat. „21/413“). -12 num. Bll. - 8°.12 SS., lose.

„Hamsuns Lebensgeschichte“. (Dat. „8/12 28“). - 6 num. Bll. - Gr.-8°. 6 SS., lose.

„Hans Kloepfer“. - 1 Bl. - Gr.-8°. 1 S., lose.

„Herbert Strutz. ‚Kärnten, die Grenze‘“. - 1 Bl. - Gr.-8°. 1 S., lose.

„Hermann Bahr (zum 19. Juli)“. - 7 num. Bll. - 4°.7 SS., lose.

„Herrengasse“. - 5 num. Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.

„Das herrenlose Igelhaus“. - 2 nn. Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.

„Die hübsche Dora“. (Dat. „Graz, 7. Juni 1897“). - 2 Bll. - 8°.4 SS., lose.

Archivbox 4 (Ic – Le)

„Ich bin so müd...“. - 1 Bl. - 8°. 1 S.

„Im Elend. Ein Stimmungsbild aus Grillparzers Leben. Von Hugo Greinz“. (Geschrieben am 10., 11. u. 12. Dez. 1890“). - Titel u. 18 num. Bll. - 8°. 18 SS., lose.

„Im Frühjahr“. (Gedicht mit 3 Strophen á 6 Zeilen; am Ende signiert). - 1 Bl. - Gr.-8°. 1 S.

„Im Maien. Eine Geschichte aus alten Tagen von Hugo Greinz“. (Dat. „12. 2. 96“). - 4 nn. Bll. - 8°.7 SS., lose.

„In der Neujahrsnacht. Ein Märchen von Hugo Greinz“. (Dat. „Innsbruck, 26. Oktober 1894“). - 5 nn. Bll. - 8°. 10 SS., lose.

„In einer kleinen Stadt. Ein Roman aus Österreich“. (Dat. Linz, 5.1. 99“). -1 Bl. - Gr.-8°. 2 SS.

„In einer Sommernachtstunde“. (Gedicht mit 3 Strophen a 4 Zeilen). -1 Bl. - Gr.-8°. 1 S.

„Der Index“. - 5 num. Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.

„Innsbruck, 14. November 1894, Graz, 20 Juni 1894“ (Heft mit Gedichten, Erzählungen, Notizen etc.). - 22 nn. Bll. - 8°.44 SS., Brosch.

„In Österreich“. -1 Bl. - 4°. 1 S.

„Die italienische Universität“. - 4 num Bll. - 4°.4 SS., lose.

„Der Juhschrei (Gewitter im Gebirge). - 24 Bll. - 8°.45 SS., Brosch. (das erste u.letzte Bl. durch. beil. lose Bll. ersetzt, einige dazugehörige lose Notizbll. mitgezählt)

„Julius Kiener: ‚Reise nach Trias‘“. - 1 Bl. - Gr.-8°. 1 S., lose.

„Julnacht. Von Hugo Greinz“. (Gedicht mit 4 Strophen á 6 Zeilen). - 1 Bl. - 8°.1 S.

„Die kleine Stadt. Von Hugo Greinz“. - 5 num. Bll. - 8°. 5 SS., lose.

„Knud Rasmussens Heimkehr“. - 6 num. Bll. - Gr.-8°. 6 SS., lose.

„Knut Hamsun“. (Dat. „8/7 39“). - 4 num Bll. - Gr.-8°. 4 SS., lose.

„Kranewitter“. - Dat. „15/1 34“. - 3 num. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.

„Kritik. 1894(-1897). I.(-IV.) Heft“. - 244 nn. Bll. - 8°.481 S., O Umschläge (verzeichnet 776 von Hugo Greinz in diesem Zeitraum gelesene Bücher, dw. mit kurzen Kritiken; von G. Falke, Harmlose Humoresken bis A. Schnitzler, Der grüne Kakadu).

„Kürenberg“. -1 Bl. - 4°.2 SS.

„Landstreicher“. - 7 num. Bll. - Gr.-8°. 7 SS., lose.

„Das Leben der Isadora Duncan“. - 6 num. Bll. - Gr.-8°. 6 SS., lose.

„Das Leben geht weiter“. (Dat. „26/434“). - 3 num. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.

„Leben und Zeit“ [von Karl Benno von Mechow]. - 2 nn. Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.

**Teilnachlass Hugo Greinz
ÖLA 353b/09**

- „Leben und Zeit. Ein Erinnerungsbuch“ [von Karl Benno von Mechow]. (Dat. „30/4 38“). 1 Bl. - Gr.-8°. 1 S., lose.
„Lebensabriß eines Dichters“. - 5 num. Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.
„Lebinger & Strebingen“. (Dat. „22/1042“). - 7 num. Bll. - Gr.-8°. 7 SS., lose.
„Leopold von Ranke: Weltgeschichte. (Berlin 1938. Safari-Verlag)“. -1 Bl. - Gr.-8°. 1 S.
„Der letzte Gang. [...] Skizze von Hugo Greinz (Wien)“. - 5 num. Bll. - 8°.5 SS., lose.
„Das letzte Kapitel“. - 6 num. Bll. - Gr.-8°. 6 SS., lose.

Archivbox 5 (Li – Sa)

- „Lieber Rudolf Stürzer!“. (Dat. „7/1 26“). - 2 nn. Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.
„Liliencron. Zu seinem dreißigsten Todestag“. (Dat. „11/639“). - 5 num. Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.
„Das Mädchen mit dem Hund. Von Hugo Greinz“. (Dat. „31. Aug. 97“). - 5 nn. Bll. - 8°. 10 SS., lose.
„Max Horst: Moltke. Leben und Werk in Selbstzeugnissen. (Leipzig 1938, Dieterich Verlag). -1 Bl. - Gr.-8°. 1 S.
„Mein Freund Sylvester“. (Dat. „25/6 03“). - 5 nn. Bll. - 4°.9 SS., lose.
„Meine lieben Linzer Freunde!“ (Dat. Triest, 10./11. 1897“). -1 Bl. - 4°.2 SS.
„Meraner Mär“. (Dat. „12/3 39“). - 6 num Bll. u. 3 Bll. Notizen. - Gr.-8°. 6 SS., lose.
„Mitunter auch zweimal“. (Dat. „22/9 29“). - 5 num. Bll. - 8°.6 SS., lose.
„Der Mönch von Salzburg“. (Dat. „2/345“). - 2 Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.
„Mörrike“. - 3 num. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
„Nacht“. - 3 num. Bll. - 8°.3 SS., lose.
„Der neue Liliencron“. - 3 nn. Bll. - 8°.3 SS.
„O Land Tirol“. (Dat. „1/438“). - 5 num. Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.
„Österreichische Jugend“. - 6 num. Bll. - 4°.6 SS., lose.
„Pacia. Von Sigenat“. (Dat. „12.-13. 4. 92“). - 1 Bl. - 8°. 2 SS.
„Peter Richard Rohden: ‚Gestalter Deutscher Vergangenheit‘“. - 1 Bl. - Gr.-8°. 1 S., lose.
„Peter Rosegger. Zum 20. Todestag“. -1 Bl. - Gr.-8°. 1 S., lose.
„Das Phantom“. (Dat. „Wien 4/9 13“). - 33 num. Bll. - 8°.33 SS., lose.
„Das Phantom“. (Dat. „12/12 13“). - 4 num. Bll. - 8°.4 SS., lose.
„Pözl“. (Dat. „9/7 31 „). - 4 Bll. - Gr.-8°. 4 SS., lose.
„Rache“. (Dat. „Reutte 11. Febr. 13“). -18 nn. Bll. - 8°.35 SS., lose.
„Ralph H. Major: Medizin keine Geheimwissenschaft. (Paul Zsolnay Verlag Wien)“-1 Bl. - Gr.-8°. 1 S.
„Rosmersholm. [Von Henrik Ibsen]“. - 68 num. Bll. (2-69; ohne Titelblatt; Text vollständig. Am Ende des dritten Aktes dat. „1893“). - 8°. 135 SS., lose.
„Der rothe Hans“. - 5 num. Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.
„Rudolf Stürzer [...]“. (Dat. „26/10 45“). - Gr.-8°. 2 SS., lose.
„Salzburger Histörchen“. (Dat. „4.12.42“). - Mappe mit 3 nn. u. 55 num. Bll. (Inhaltsverzeichnis u. chronologisches bzw. thematisches handschrift!. Literaturverzeichnis). Gr.-8°. 59 SS., lose.

Archivbox 6 (Sa – St)

- Ohne Titel (vermutl. zu „Salzburger Histörchen“). - Umschlag (bez. „201-501 „) mit 234 nn. Bll. mit eigenh. Abschriften von 300 Zeitungs- bzw. Zeitschriftenartikeln zur Salzburger (Kultur-) Geschichte. - Gr.-8° (bzw. wenige Bll. in kl.-8°), zus. ca. 300 SS., lose.
Ohne Titel (vermutl. zu „Salzburger Histörchen“). - Umschlag (bez. „502-780“) mit 195 nn. Bll. mit eigenh. Abschriften von 278 Zeitungs- bzw. Zeitschriftenartikeln zur Salzburger (Kultur-) Geschichte. - Gr.-8° (bzw. wenige Bll. in kl.-8°), zus. ca. 270 SS., lose.
Ohne Titel (vermutl. zu „Salzburger Histörchen“). - Umschlag mit ca. 136 nn. Bll. mit eigenh. (meist bibliographischen) Notizen zur Salzburger (Kultur-) Geschichte. - Gr.- bzw. kl.8°, zus. ca. 200 SS., lose.
„Satzungen der Verbindung ‚Pacia‘ (in Wien)“. (Dat. „Wien, im October 1892“). - 2 Bll. - 8°.4 SS. (am Ende eine Liste der 5 [!] „in Wien anwesenden Mitglieder der ‚Pacia‘; darunter Hugo Greinz).
„Der schöne Max“. - 2 nn. BIL - 4°. 2 SS., lose.
„Schönerer, der [?]“. (Dat. „8/4 38“). -10 num. Bll. - Gr.-8°. 10 SS., lose.
„Linz, März 1894. Hugo Greinz, stud. jur. Graz, 19. Januar 1894“. - Schreibheft mit Erzählungen, Gedichten, Notizen, 56 SS.
„Der schwarze Papst“. [Papst Paul III.]. - 2 nn. Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.

**Teilnachlass Hugo Greinz
ÖLA 353b/09**

„Sehnsucht. Von Hugo Greinz“. -19 Bll. - 8°.19 SS., lose.
„Sein bester Freund. [...] Skizzen von Hugo Greinz (Wien)“. - 6 num. Bll. - 8°.6 SS., lose.
„Selige Mutter“. (Dat. „18/2 45“). - 4 Bll. - Gr.-8°. 4 SS., lose.
„Selma Lagerlöf“. - 4 num. Bll. - Gr.-8°. 4 SS., lose.
„Selma Lagerlöf“. - 6 num. Bll. - Gr.-8°. 6 SS., lose.
„Seume. Der Spaziergang nach Syrakus“. (Dat. „31/12 40“). - 3 num. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
„Der Sieger“. (Dat. „16. 8.99“). - 2 nn. Bll. - 8°.2 SS.
„[Sigrid Undset]“. - 4 num. Bll. - Gr.-8°. 4 SS., lose.
„Simplicissimus“. (Dat. „Linz a. d. Donau, 9. Oktober 1896“). - 4 nn. Bll. - 8°.8 SS., lose.
„Spanien“. - 2 nn. Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.
„Spaniens goldene Zeit. Von R. Trevor Davies“. (Dat. „31/7 39“). - Gr.-8°. 1 Bl. - 2 SS., lose.
„Die Stadt. Von Hugo Greinz“. - 6 num. Bll. - 8°.6 SS., lose.
„Prof. Dr. Steinlechner. Österreichisches allgemeines Civilrecht. I. Theil. W.-S. 1894/5,4. Heft“. - 40 nn. Bll. u. 3 Beilagen (enth. ca. zur Hälfte Mitschriften in Kurzschrift u. zur anderen Hälfte literarische Versuche, Notizen usw.). - 8°. Zus. 86 SS. geheftet.
„Stille Tragödie (Sein Unbekannter). Von Hugo Greinz“. (Dat. „1924“). - 5 num. Bll. - Gr.8°. 5 SS., lose.

Archivbox 7 (Stu – Ti)

„Stürzer“. - 2 nn. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
„Susi Wallner“. (Dat. 24/2 38“). - 2 nn. Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.
„Theater“. - 2 nn. Bll. - 4°.3 SS., lose.
„Theodor Körner“. - 5 num. Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.
„Thomas Mann [Der Weg zum ‚Zauberberg‘]“. - 6 num. Bll. - Gr.-8°. 6 SS., lose.
„Der Tiefstapler“. (Dat. „22/3 41 „). - 5 num. Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.
„Tirol anno neun“. - Zus. 40 num. Bll. - Dazu: 11 Bll. (versch. Formate) mit Notizen zum Text bzw. den Illustrationen u. 10 masch. Bll. (Transkription einzelner Passagen bzw. Kapitel). Weiters beil. 2 Zeitungsausschnitte mit Beiträgen von Hugo Greinz („Tiroler Zeitung Anno neun“ u. „Innsbruck, September 1809“) sowie jeweils 1 Brief der Verlage Albert Langen/ Georg Müller bzw. Adolf Luser (das Büchlein ist 1940 in letzterem Verlag als Bd. 27 der „Kleinbuchreihe Südost“ erschienen). - Gr.-8°. 51 SS., lose.
„Tirol anno neun“. - Umschlag mit Aufzeichnungen, Notizen, Entwürfen etc. für das Buch „Tirol anno neun“. - Versch. Formate, ca. 79 S. (beil. 6 Bll. Typoskripte mit Abschriften einzelner Passagen des Textes).
„Tirol gegen Napoleon“. - Titel, Inhaltsverzeichnis u. 398 (inkl. Bll. 6a u. 16a) num. Bll. (auf Bl. 391 vom Verfasser signiert, danach folgen 5 Bll. „Schrifttum“). Verso tlw. mit Notizen des Verfassers. - Gr.-8°. 400 SS., lose.
„Tirol gegen Napoleon 1“. - Mappe mit 168 nn. Bll. mit Notizen, Literaturverweisen etc. für die Kapitel 19 bis 30 (= Schluß) u. „Schrifttum“ dieses historischen Romans. - Versch. Formate (meist Gr.-8°). Ca. 180 SS., lose.
„Tirol vor 130 Jahren“. (Dat. „7-8/3 39“). - 5 num. Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.
„Tiroler Ahnwache“. - 20 num. Bll. - Gr.-8°. 20 SS., lose.
„Tiroler Zeitung anno neun“. - 2 num. Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.

Archivbox 8 (To – Z)

„Der Tod Emanuels“. (Dat. „12 Januar 1913“). - 20 num. Bll. - 8°. 20 SS., lose.
„Tote Fliegen“. (Dat. „Wien 8/12 13“). -10 num. Bll. - 8°. 10 SS., lose.
„Das Tramperl“. (Links oben bezeichnet: „A“). - 3 num. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
„Das Tramperl“. (Links oben bezeichnet: „B“. Dat. „9-10/3 39“). - 5 num. Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.
„Die Überwindung des Gymnasiums“. (Dat. „Linz, 2. Sept. 91 „). - 2 Bll. - 8°. 4 SS.
„Ulk. Witzblatt der Wiener „Pacia“. Erscheint jeden Montag. I. Jahrgang. - Wien, am 31. October 1892. - Nr. 1“. - 2 Bll. - 8°.4 SS.
„Der unbekannt Soldat“. (Dat. „31/5 39“). - 3 num Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
„Vater Hamsun“. - (Dat. „21/1 40“). - 2 Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.
„Venedig“. - 3 num. Bll. - 8°.3 SS., lose.
„Vergangenes Tirol“. -165 Bll. - Gr.-8°. Ca. 165 SS., lose in Umschlag (beil. 3 Zeitungsausschnitt) .

**Teilnachlass Hugo Greinz
ÖLA 353b/09**

„Vergangenes Tirol“. - Umschlag mit Aufzeichnungen, Notizen, Entwürfen etc. für das Buch „Vergangenes Tirol“. - Versch. Formate, ca. 221 zum Teil nur teilw. beschriebene S. (beil. einige masch. Briefentwürfe u. 8 Antwortbriefe versch. Verlage).
„Der Verführer“. (Dat. „Reutte 26. Febr. 13“). - 10 num. Bll. - 8°. 10 SS., lose.
„Verlangen“. - 1 Bl. - 8°. 1 S.
„Das Visavis [?]. Gymnasialgeschichten von Hugo Greinz“. (Dat. „Linz, 8. und 11. Juli 1892“). - 9 nn. Bll. - 8°. 15 SS., lose.
„Vom Abend zum Morgen. (Ein Leben für die Kunst)“. (Dat. „8/1 40“). - 2 nn. Bll. - Gr.8°. 2 SS., lose.
„Der vorletzte Wiener“ [Rudolf Stürzer]. - (Dat. „10/9 40“). - 4 num. Bll. - Gr.-8°. 4 SS., lose.
„Der Weg nach Emmaus. Roman von Robert Hohlbaum“. - 3 num. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
„Das Werk Josef Hofmillers“. (Dat. „30/4 38“). - 3 num. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
„Wiedersehen“. - 2 Bll. - 8°. 2 SS.
„Wilhelm Schäfer“. - 2 nn. Bll. - Gr.-8°. 2 SS., lose.
„Zenzi“. (Dat. „24/12 40“). - 5 num. Bll. - Gr.-8°. 5 SS., lose.
„Zu Björnsons 100. Geburtstag“. (Dat. „2/12 32“). - 7 num. Bll. - Gr.-8°. 7 SS., lose.
„Zu Hans Fraungrubers 70. Geburtstag“. (Dat. „23/1 33“). - 3 nn. Bll. - Gr.-8°. 3 SS., lose.
Ohne Titel. (Dat. Wien 1892/93; enthaltend Gedichte u. Erzählungen). - 14 nn. Bll. - 8°. 26 SS., geheftet.
Ohne Titel [beginnend: Anderthalb Jahre...]. - 7 nn. Bll. - 8°. 7 SS., lose.

Archivbox 9 (Manuskripte: Diverses, zumeist nicht identifizierte Texte)

Ohne Titel [Hermann Hesse]. - 4 num. Bll. - Gr.-8°. 4 SS., lose.

Archivbox 10 (Manuskripte: Diverses, zumeist nicht identifizierte Texte)

Archivbox 11 (A-Ha)

Typoskripte bzw. Typoskriptdurchschläge

„Andreas Hofers Tod“. - 5 nn. Bll. - 4°. 5 SS., lose. [2 Exemplare]
„Bismarck. Von Hugo Greinz“. - 3 num. Bll. - 4°. 3 ., lose.
„Chamisso. Zum 150. Geburtstag“. - 4 num. Bll. - 4°. 4 SS., lose.
„Deutschnationales Ghetto? [Am Ende:] Spectator germanicus“. - 4 num. Bll. - 4°. 4 SS., lose.
„Drei Interviews“ [Trebitsch. Hanns Feigl. Josef Schneider]. - 6 nn. Bll. - 8°. 12 SS., in Umschlag.
„Ecce homo. Von Anna Lenah Elgström“. - 8 nn. Bll. - 4°. 8 SS., lose (ohne Hinweis auf die Übersetzung von H. Greinz).
„Ein Roman. [Von] Erik Juel“. - 4 num. Bll. - 4°. 4 SS., lose.
„Eine Liebesgeschichte. Von Anna Lenah Elgström“. - 20 nn. Bll. - 4°. 20 SS., lose (ohne Hinweis auf die Übersetzung von H. Greinz).
„[Handschriftl.:] Einleitung zu Kapralik“. - 3 num. Bll. - 4°. 3 SS., lose.
„Emil Ertl“. (Dat. „23/4 40“). - 1 Bl. - 4°. 1 S., lose.
„Der Fähnrich. Von Anna Lenah Elgström“. - 21 nn. Bll. - 4°. 21 SS., lose (ohne Hinweis auf die Übersetzung von H. Greinz).
„Ferdinand Kürnberger. Zum hundertsten Geburtstage: 3. Juli 1921“. - 7 num. Bll. - 8°. 7 SS., lose.
„Das Festspielhaus in Salzburg“. (Am Ende eigenh. signiert). - 8 num. Bll. - 4°. 8 SS., geheftet.
„Ein Fiakerdenkmal in Wien“. - 3 num. Bll. - 4°. 3 SS., lose.
„Die Flaschenpost. Von Wladimir Semitjow“. - 14 num. Bll. - 4°. 14 SS., lose.
„Die fünfte...“. (Am Ende dat.: „16/2 '20“). - 3 nn. Bll. - 5 SS., lose.
„Das Gasthaus zu den drei Freunden. Von Wladimir Semitjow“. - 15 num. Bll. - 4°. 15 SS., lose.
„Hände. Von Hugo Greinz“. - 5 num. Bll. - 4°. 5 SS., geheftet. [Dass. (abweichende Abschrift). - 4 num. Bll. - 4°. 4 SS., lose.]
„Halbmond über der Narenta. Bosnische Erzählung von Robert Michel. Wien, Adolf Luser Verlag“. - 1 Bl. - 4°. 1 S., lose.
„Hamsuns Lebensgeschichte“. - 6 num. Bll. - 4°. 6 SS., lose. [2 Exemplare]

**Teilnachlass Hugo Greinz
ÖLA 353b/09**

Archivbox 12 (Ha-Mä)

- „Das Haupt des heiligen Andreas. Roman von Harald Wide. Berechtigte Übertragung aus dem Schwedischen von Hugo Greinz“. - (Titelbl. unten gestempelt: „Georg Müller Verlag A.-G., Roman-Vertrieb“). - 124 num. Bll. - 4°. 124 SS., lose in Kuvert.
- „Das Haus der Illusionen. Novellen von Anna Lenah Elgström. Berechtigte Übertragung aus dem Schwedischen von Hugo Greinz“. - Titel u. 16 num. Bll. - 4°. 17 SS., lose.
- „Heliumkälte. Von Ossian Elgström“. (Am Ende: Aus dem Schwedischen übertragen von Hugo Greinz). - 8 Bll. - 4°. 8 SS., lose. [3 leicht variierende Exemplare]
- „Der Henker von Nantes. Von Gunnar Berndison“. (Am Ende: Autorisierte Übertragung aus dem Schwedischen von Hugo Greinz). - 5 num. Bll. - 4°. 5 SS., lose.
- „Heimkehr. [Eigenh.:] Von Hugo Greinz“. - 9 num. Bll. - 4°. 9 SS., lose.
- „Ich hab' genug! Ein heiteres Buch von Bruno Wolfgang“. - 1 Bl. - 4°. 1 S., lose.
- „Inserate. Personalnachrichten“. - 3 Bll. - 8° bzw. 4°. 4 S., in Umschlag.
- „Ithaka. Von Ivan Bjarne“. (Am Ende: Berechtigte Übertragung aus dem Schwedischen von Hugo Greinz). - 7 num. Bll. - 8°. 7 SS., lose.
- „Karl Hans Strobl. Zum sechzigsten Geburtstag“. - 3 nn. Bll. - 4°. 3 SS., lose.
- „Der Kater, Adam und Eva. Von Ivan Bjarne“. (Am Ende: Berechtigte Übersetzung aus dem Schwedischen von Hugo Greinz). - 3 num. Bll. - 4°. 3 SS., lose.
- „Kino. Von Anna Lenah Elgström“. - 11 nn. Bll. - 4°. 11 SS., lose (ohne Hinweis auf die Übersetzung von H. Greinz).
- „Kleine Geschichten von anno neun“. - 5 num. Bll. - 4°. 5 SS., lose. [+ weiteres Exemplar, mit einigen Bleistiftkorrekturen]
- „Der Krieg von 1809“. - 19 num. Bll. - Gr.-8°. 19 SS., lose.
- „Das Lachen. Von Vladimir Semitjow“. (Am Ende: Übertragung von Hugo Greinz). - 5 num. Bll. - 4°. 5 SS., lose. [3 Exemplare]
- „Der letzte Bacillus. Von Ossian Elgström“. (Am Ende: Aus dem Schwedischen übertragen von Hugo Greinz). - 7 num. Bll. - 4°. 7 SS., lose. [3 variierende Exemplare]
- „Ludwig Thoma. Von Hugo Greinz“. - 3 nn. Bll. - 4°. 3 SS., lose.
- „Das Mädchen von Montmartre. Von Ivan Bjarne“. - 66 num. Bll. - 4°. 66 S., lose. [+ 2 abweichende Exemplare]

Archivbox 13 (Ma-Si)

- „Mann über Bord. Von Hugo Greinz“. - 6 num. Bll. - 4°. 6 SS., lose.
- „Die Marlitt (Zu ihrem 50. Todestag, 22. Juni.)“. (Dat.: „14/6 33“). - 2 Bll. - 4°. 2 SS., lose.
- „Meine Lüge. Von Ivan Bjarne“. (Am Ende: Berechtigte Übertragung aus dem Schwedischen von Hugo Greinz). - 11 num. Bll. - Gr.-8°. 11 SS., geheftet (rechts oben mit rotem Stempel „Hugo Greinz, Wien, I., Fleischmarkt 3“).
- „Das Meteormammut. Von Ossian Elgström“. (Am Ende: Berechtigte Übertragung aus dem Schwedischen von Hugo Greinz). - 8 num. Bll. - 4°. 8 SS., lose. [+ 2 Exemplare, z.T. abweichend]
- „Der Milan d'or. Von Hugo Greinz“. - 6 num. Bll. - 4°. 6 SS., geheftet.
- „Die Möwe. Von Aage Brodersen“. (Am Ende: Berechtigte Übertragung aus dem Dänischen von Hugo Greinz). - 3 num. Bll. - 4°. 3 SS., lose. [3 Exemplare]
- „Mücken“. (Am Ende: „Aus dem Schwedischen des Hasse Zetterström“). - 5 num. Bll. - 8°. 5 SS., lose.
- „Nachbarn. Von Hugo Greinz“. - 6 num. Bll. - 4°. 6 SS., lose (rechts oben mit rotem Stempel „Hugo Greinz, Wien, I., Fleischmarkt 3“). [4 Exemplare, z.T. abweichend]
- „Der neue Hamsun“. - 2 nn. Bll. - 4°. 2 SS., lose (der gedruckte Zeitungsausschnitt dieses Textes beiliegend).
- „Nur ein Anfang. Von Anna Lenah Elgström“. (Am Ende: Berechtigte Übertragung aus dem Schwedischen von Hugo Greinz). - 12 num. Bll. - Gr.-8°. 12 SS., lose. [2 Exemplare]
- „La Pairie. Von Gunnar Berndison“. (Am Ende: Autorisierte Übersetzung aus dem Schwedischen von Hugo Greinz). - 13 num. Bll. - 4°. 13 SS., lose.
- „Der Reisende. Von Ivan Bjarne“. (Am Ende: Berechtigte Übertragung aus dem Schwedischen von Hugo Greinz). - 5 num. Bll. - 4°. 5 SS., lose.
- „Rekognoszierung. Von Gunnar Berndison“. (Am Ende: Autorisierte Übersetzung aus dem Schwedischen). - 6 num. Bll. - 4°. 6 SS., lose.

**Teilnachlass Hugo Greinz
ÖLA 353b/09**

„Rosegger. Von Hugo Greinz“. - 4 num. Bll. - 4°. 4 SS., lose.
„Das Schönheitsideal“. (Dat. „Fasching 1925“; am Ende signiert). -1 Bl. - 4°. 1 S. [+ unsigniertes Exemplar]
„Schönherr. Zum siebzigsten Geburtstag“. - 5 nn. Bll. - 4°. 5 SS., lose.
„Die Schwester. Von Hugo Greinz“. - 8 num. Bll. - 4°. 8 SS., lose.
„Selma Lagerlöf. Von Hugo Greinz“. - 4 num. Bll. - 4°. 4 SS., lose.
„Sigrid Undset, die Nobelpreisträgerin“. - 4 num. Bll. - 4°. 4 SS., lose.
„Simone und P. P. Roman von Ivan Bjarne. Berechtigte Übertragung aus dem Schwedischen von Hugo Greinz“. - 175 num. Bll. - 4°. 175 SS., lose.

Archivbox 14 (Th-Z)

„Thomas Manns Hochstapler-Roman“. - 4 num. Bll. - 4°. 4 SS., lose.
„Thomas Manns neue Novelle. ‚Mario und der Zauberer‘ (Berlin, S. Fischer)“. - 4 nn. Bll. - 4°. 4 SS., lose.
„Tiroler Almanache. Von Hugo Greinz“. - 13 num. Bll. - 4°. 13 SS., lose.
„Tirol gegen Napoleon. Von Hugo Greinz“. - 2 Bll. (Inhaltsverzeichnis u. Kurzbeschreibung des Romanes in 6-facher Ausführung), dazu 1 Bl. Briefentwurf (Verlagsanbot). - 4°. Zus. 13 SS., geheftet.
„Troubadure. Von Aage Brodersen“. (Am Ende: Berechtigte Übertragung aus dem Dänischen von Hugo Greinz). -10 num. Bll. - 4°. 10 SS., lose. [3 Exemplare]
„Der unheimliche Gast. Von Gunnar Berndison. (Aus dem Schwedischen)“. - 5 num. Bll. - 4°. 5 SS., lose.
„Die Unvermählten. Novellen von Hugo Greinz“. -130 num. Bll. - 4°. 130 SS., lose.
„Die Verwechslung. Von Ivan Bjarne“. (Am Ende: Berechtigte Übertragung aus dem Dänischen von Hugo Greinz). - 5 num. Bll. - 4°. 5 SS., lose.
„Die Volkshalle oder In deinen Lagern ist Österreich“. - 3 Bll. - 3 SS., lose. (geknittert).
„Von der Urzeit bis Andre Hofer“. - 50 num. Bll. - Gr.-8°. 50 SS., lose.
„Der vorletzte Wiener. Zum Gedenken Rudolf Stürzers“. - 4 num. Bll. - 4°. 4 SS., lose.
„Vorwort. [Handschriftl.:] zu Hagenauer, Der Knabe Leonhard“. - 4 nn. Bll. - 4°. 4 SS., lose. [+ abweichendes Exemplar]
„Der Wahlsieg“. - 4 num. Bll. - 4°. 4 SS., lose.
„Woltätigkeit. Von Aage Brodersen“. (Am Ende: Berechtigte Übertragung aus dem Dänischen von Hugo Greinz). - 3 num. Bll. - 4°. 3 SS., lose. [3 Exemplare]
„Zum Tode der Selma Lagerlöf“. - 6 num. Bll. - 4°. 6 SS., lose.
Ohne Titel [Rezensionen; handschriftl. bez. „Bibliophilen-Jahrbuch“]. - 5 nn. Bll. - 4°. 5 SS., lose. (Rezensionen zu Werken von Robert Neumann, Hermann Hesse, Felix Salten, Rudolf Hans Bartsch, Erich Kästner, Raoul Auernheimer u.a.).
Ohne Titel [Rezension zu Richard Billingers Roman „Die Asche des Fegefeuers. Eine Dorfkindheit“]. - 3 nn. Bll. - 4°. 3 SS., lose.
Ohne Titel [über Karl Hans Strobl]. - 2 nn. Bll. - 4°. 2 SS., lose.

Archivbox 15 (Korrespondenz I - An Hugo Greinz: A-Gra)

Korrespondenz

a) An Greinz, Hugo

- Aldofredi, H. - (2)
- De Nora (d. i. Anton Alfred Noder) (dt. Schriftsteller, 1864-1936). - (4)
- Benzmann, Hans (dt. Schriftsteller, 1869-1926). - (1)
- Bethge, Hans (dt. Schriftsteller, 1876-1946). - (1)
- Bettelheim, Anton (österr. Schriftsteller, 1851-1930). - (1)
- Bienenstein, Karl (österr. Schriftsteller, 1869-1927). - (1)
- Bjarne, Ivan (schwed. Schriftsteller). - (2)
- Böck, Ludwig (österr. Bibliothekar u. Schriftsteller). - (3)
- Breitner, Anton (österr. Schriftsteller, 1858-1928). - (1)
- Brodersen, Aage (dän. Schriftsteller). - (7; inkl. einem 8-seitigen Typoskript)
- Brünner, Franz - (1)
- Castle, Eduard (österr. Literatur- u. Theaterwissenschaftler, 1875-1959). - (3)
- Christensen, Hjalmar (dän. Schriftsteller). - (1)

**Teilnachlass Hugo Greinz
ÖLA 353b/09**

- Eber-Elber, Ralph (österr. Ethnologe, 1898-1950). - (1)
- Eisler-Terramare, Georg (österr. Schriftsteller u. Schauspieler, 1889-1948). - (1)
- Elgström, Anna Lenah (schwed. Schriftstellerin). - (1)
- Erschen, Viktor - (1)
- Ertl, Emil (österr. Schriftsteller, 1860-1935). - (1)
- Feld, Leo (Schriftsteller, 1869-1924). - (1)
- Filek-Wittinghausen, Egid von (österr. Schriftsteller, 1874-1949). - (4)
- Fischer-Colbrie, Arthur (österr. Schriftsteller, 1895-1968). - (1)
- Flaischlen, Cäsar (dt. Schriftsteller, 1864-1920). - (1)
- Francé, Raoul Heinrich (österr. Botaniker, Mikrobiologe, Naturphilosoph u. Schriftsteller).-(1)
- Frank, Karl Borromäus (österr. Schriftsteller, 1891-1961). - (1)
- Fraungruber, Hans (österr. Schriftsteller, 1863-1933). - (22)
- Fraungruber, Marie - (3)
- Ginzkey, Franz Karl (österr. Schriftsteller, 1871-1963). - (6)
- Graf, Oskar Maria (dt. Schriftsteller, 1894-1967). - (1)

Archivbox 16 (Korrespondenz II - An Hugo Greinz: Gre-Hö)

- Greinz, Berta - (Briefkonvolut, 2 Mappen)
- Greinz, Rudolf (österr. Schriftsteller; 1866-1942). - (6)
- Greinz, Familie - (Briefkonvolut, 1 Mappe)
- Guglia, Eugen (österr. Historiker u. Publizist, 1857-1919). - (1)
- Gumpfenberg, Hanns Frh. von (dt. Schriftsteller u. Journalist, 1866-1928). - (1)
- Gysae, Otto (dt. Schriftsteller u. Redakteur, 1877-1947). - (1)
- Haas, Rudolf (österr. Schriftsteller, 1877-1943). - (3)
- Hein, Alois Raimund (österr. Maler u. Schriftsteller, 1852-1937). - (1)
- Heisig, Rudolf - (1)
- Hjortö, Knud (dän. Schriftsteller). - (1)
- Hödl, Marie - (Konvolut, 6 Mappen): Mappe 1

Archivbox 17 (Korrespondenz III - An Hugo Greinz: Hödl)

- Hödl, Marie - (Konvolut, 6 Mappen): Mappen 2-6

Archivbox 18 (Korrespondenz IV - An Hugo Greinz: Hof- Mo)

- Hoffmann, Hermann (d. i. Hermann Struschka) (österr. Schriftsteller u. Komponist, 1851-1932). - (1)
- Hohlbaum, Robert (österr. Schriftsteller u. Bibliothekar, 1886-1955). - (1)
- Holzer, Rudolf (österr. Schriftsteller u. Journalist, 1875-1965). - (2)
- Jelusich, Mirko (Schriftsteller u. Theaterkritiker, 1886-1969). - (1)
- Kanner, Heinrich (österr. Publizist, 1864-1930). - (2)
- Karlin, Alma Maximiliana (slowen. Schriftstellerin, 1889-1950). - (6)
- Keil, Ernst (1)
- Kiener, Julius - (2)
- Khuenberg, Sophie von (österr. Schriftstellerin, 1863-1937). - (7)
- Kienzl, Hermann (österr. Redakteur u. Schriftsteller, 1865-1928). - (1)
- Khull von Kholwald, Ferdinand (österr. Germanist, 1854-1942). - (1)
- Kitir, Joseph (österr. Lyriker, 1867-1923). - (3)
- Kreutz, Rudolf Jeremias (österr. Schriftsteller, 1876-1949). - (1)
- Krticzka von Jaden, Hans. (österr. Jurist, Schriftsteller, 1866-1948). - (1)
- Kübeck, Blanche (österr. Schriftstellerin, 1873-1935). - (1)
- Langhans, Josef Ernst - (1)
- Leitgeb, Otto Georg Ritter von (österr. Schriftsteller, 1860-1951). - (6)
- Lissauer, Ernst (dt. Schriftsteller, 1882-1937). - (1)
- Lucka, Emil (österr. Schriftsteller, 1877-1941). - (2)
- Mailly, Anton (österr. Kulturhistoriker, 1874-1950). - (1)
- Marshall, Elise und Henric - (45)
- Marschall, Josef (österr. Schriftsteller u. Bibliothekar, 1905-1966). - (1)

**Teilnachlass Hugo Greinz
ÖLA 353b/09**

- Matosch, Anton (österreich. Bibliothekar u. Mundartdichter, 1851-1918). - (1)
- Mattl-Löwenkreuz, Emanuela (d. i. Emanuela von Dürfeld) (österreich. Schriftstellerin, 1876-1952). - (1)
- Mayreder, Rosa (österreich. Schriftstellerin u. Frauenrechtlerin, 1858-1938). - (1)
- Meyer, Georg Heinrich (dt. Verleger, 1872-1931). - (4)
- Morold, Max (d. i. Max von Millenkovich) (österreich. Schriftsteller u. Kritiker, 1866-1945). - (1)

Archivbox 19 (Korrespondenz V - An Hugo Greinz: O- Sp)

- Oberkofler, Josef Georg (österreich. Schriftsteller, 1889-1962). - (1)
- Oestéren, Friedrich Werner van (dt. Schriftsteller, 1874-1953). - (2)
- Österreicher, Rudolf (österreich. Schriftsteller, 1881-1966). - (1)
- Perkonig, Joseph Friedrich (österreich. Schriftsteller, 1890-1959). - (7)
- Peter, Johann (österreich. Schriftsteller, 1858-1935). - (1)
- Resl, Franz (österreich. Schriftsteller, 1883-1954). - (1)
- Reventlow, Ernst Graf zu (dt. Schriftstellerin, 1871-1918). - (1)
- Rie-Andro, Therese (österreich. Journalistin u. Schriftstellerin, 1878-1934). - (1)
- Ritter, Albert (österreich. Journalist u. Schriftsteller, 1872-1931). - (1)
- Saar, Ferdinand von (österreich. Schriftsteller, 1833-1906). - (1)
- Samhaber, Edward (österreich. Schriftsteller, 1846-1927). - (1)
- Schamann, Franz (österreich. Schriftsteller, 1876-1909). - (2)
- Schaukal, Richard (österreich. Schriftsteller, 1874-1942). - (4)
- Scheibelreiter, Ernst (österreich. Schriftsteller, 1897-1973). - (2)
- Schey, Fritz - (1)
- Schirmer, Karl Hermann und Gisela - (2)
- Schlesinger, Viola Gabriele (österreich. Schriftstellerin, 1884-1950). - (6)
- Schlossar, Anton (österreich. Philologe, Bibliothekar u. Schriftsteller, 1849-1942). - (1)
- Schneller, Karl (österreich. Militär u. Schriftsteller, 1878-1942). - (1)
- Scholz, Wilhelm von (dt. Schriftsteller u. Dramaturg, 1874-1969). - (1)
- Schoßleitner, Karl (österreich. Schriftsteller, 1888-1959). - (2)
- Schullern, Heinrich von (österreich. Schriftsteller u. Mediziner, 1865-1955). - (6)
- Schwayer, Adolf (österreich. Schriftsteller, 1858-1922). - (2)
- Seidl, Arthur (dt. Dramaturg, 1863-1928). - (1)
- Sosnosky, Theodor von (österreich. Schriftsteller, 1866-1943). - (2)
- Specht, Richard (österreich. Musikschriftsteller, 1870-1932). - (1)

Archivbox 20 (Korrespondenz VI – An Hugo Greinz: St-Z; n.i.; Parten)

- Stauf von der March, Ottokar (d. i. Ottokar F. Chalupka) (österreich. Schriftsteller, 1863-1941). (1)
- Stoeßl, Otto (österreich. Schriftsteller u. Kritiker, 1875-1936). - (2)
- Stona, Maria (d. i. Maria Scholz) (österreich. Schriftstellerin, 1861-1944). - (4)
- Strobl, Karl Hans (österreich. Schriftsteller, 1877-1946). - (3)
- Strutz, Herbert (österreich. Schriftsteller u. Kapellmeister, 1902-). - (1)
- Stüber-Gunther, Fritz (österreich. Schriftsteller, 1872-1922). - (2)
- Stürzer, Rudolf (österreich. Schriftsteller u. Redakteur, 1865-1926). - (1)
- Trübswasser, Josef (österreich. Schriftsteller, 1867-1902). - (2; inkl. einem ganzs. eigenh. Gedicht)
- Vinzenz, J. (d. i. Vinzenz Heinrich Jerabek) (österreich. Schriftsteller, 1875-). - (2)
- Weingartner, Josef (österreich. kath. Theologe, Kunsthistoriker u. Erzähler, 1885-1957). - (1)
- Wide, Harald (schwed. Schriftsteller). - (5; inkl. einem 9-seitigen Typoskript)
- Wied, Martina (österreich. Schriftstellerin, 1882-1957). - (3)
- Wiegand, Heinrich - (1)
- Wolzogen, Hans Paul Frh. von (dt. Schriftsteller, 1848-1938). - (1)
- Zangerle, Hans (Pseud. Hans von der Trisanna) (österreich. Schriftsteller, 1874-1945). - (1)
- Geschäftliche Korrespondenz, nicht identifiziert – (Briefkonvolut, 1 Mappe)
- Private Korrespondenz, nicht identifiziert – (Briefkonvolut, 1 Mappe)
- Verlagskorrespondenz – (Briefkonvolut, 2 Mappen)
- Parten an Hugo Greinz – (3)

**Teilnachlass Hugo Greinz
ÖLA 353b/09**

Archivbox 21 (Korrespondenz VII – von Hugo Greinz A-Z; Dritte an Dritte)

b) Von Greinz, Hugo

- an Greinz, Berta - (27)
- an Greinz, Richard - (1)
- an „Tiroler Heimatblätter“, z.H. Albert Ditterich - (1)
- an nicht identifizierten Adressat - (1)

c) Dritte an Dritte

- Diverse Verfasser an Greinz, Berta (1 Mappe)
 - von Greinz, Dora - (2)
 - von Greinz, Inge - (2)
 - von Greinz, Richard - (2)
 - von nicht identifizierten Verfassern - (10)
- nicht identifizierter Verfasser an Pochlatko, Alma - (1)
- nicht identifizierter Verfasser an nicht identifizierten Adressat - (14)

Archivbox 22 (Diverses)

Diverses

- Deutsch-Österreich. Wochenschrift für Politik, Kunst und Kultur; Jahrgang 1, Heft 16 (Mitarbeit von Hugo Greinz)
- "Detlev von Liliencron". - 6 Bll. Zeitungsausschnitte mit dem in Fortsetzungen abgedruckten Aufsatz.
- Haussuche. - Konvolut Briefe, Postkarten, Zeitungsausschnitte etc. bezüglich Haussuche in Wien. 1936-38. - Etwa 55 Briefe u. Postkarten an Hugo Greinz sowie einige Bll. mit handschriftl. Notizen, Grundrissen etc. von Hugo Greinz.
- "Mein Zimmer in Linz". - Eigenh. sign. Bleistiftzeichnung (ca. 10 x 17 cm; dat. „12. F ebr. 92“).
- Goldenes Verdienstkreuz am Bande der Tapferkeitsmedaille. - Verleihungsurkunde mit den Statuten, ausgestellt am 4. April 1917 (2 Bll., 4°).
- Diverses (Briefentwürfe, Zeitungsausschnitte etc.)
- Karl Habermann. - Konvolut bestehend aus 3 Zeitungsausschnitten zum Tod Habermanns, 1 handschriftlicher Brief der Witwe, sowie abgetippte Briefe von Karl Habermann auf 29 Bl.
- Giebisch, Hans: „Dorf der Heimat“ (Manuskript)
- Nicht zugeordnetes Material, eventuell teilw. von Hermann Greinz

Andere Standorte:

- Erstdrucke. - Konvolut von ca. 13 dw. mehrseitigen Erstdrucken in versch. Zeitungen bzw. Zeitschriften.
[Standort: Überformate]
- Rudolf Stürzer. - Konvolut von Zeitungsartikeln, Typoskripten, Briefentwürfen etc. zum Tod von Rudolf Stürzer. Dabei u.a. eine Gedenkschrift der "Schlaraffen" (mit Umschlagzeichnung von Ludwig Junker), ein Typoskript Stürzers ("Heuriger"; 4 Bll., 4°) sowie ein Orig.-Manuskript von Dr. Theodor Bernhard ("In memoriam R. Stürzers"; 2 SS., 4°).
[Standort: Überformate]
- Bürstenabzug: "Der Umsturz in Dinkelskirchen oder Wie der Krailhuber Matthias Präsident wurde". - Gr.-Fol. 4 Bll.
[Standort: Überformate]
- Elgström, Anna Lenah. "Lifschafen. Roman af Anna Lenah Elgström". - Typoskript m. eigenh. Namenszug, Kapitelüberschriften, Zusätzen u. Korrekturen. - 216 (recte 213) num. Bll. - 4°.213 SS. (Bll. 16 oder 17, 37 u. 107 oder 108 in der Paginierung übersprungen, jedoch offenbar vollständig. Die ersten Bll. in der rechten unteren Ecke m. Braunfleck, das erste Bl. dadurch mit Fehlstelle u. etw. Textverlust).
[Standort: Überformate]
- Elgström, Anna Lenah. "Martas del". (Dat. „11. 8.20“). - Orig.-Typoskript m. eigenh. Namenszug u. Korrekturen. - 8 num. Bll. - 4°.8 SS.
[Standort: Überformate]