

## Nachlass Axel Corti ÖLA 127/99

### Korrespondenzen

2.1 AN Corti.....	4
2.1.1 Absender*innen A-Z.....	4
-A-.....	4
-B-.....	5
-C-.....	7
-D-.....	8
-E-.....	9
-F-.....	9
-G-.....	11
-H-.....	12
-I-.....	14
-J-.....	14
-K-.....	15
-L-.....	16
-M-.....	17
-N-.....	19
-O-.....	19
-P-.....	21
-R-.....	22
-S-.....	23
-T-.....	26
-U-.....	27
-V-.....	27
-W-.....	28
-Z-.....	30
2.1.2 nicht identifizierte Absender*innen.....	31
2.2. VON Corti.....	31
2.2.1 Adressat*innen A-Z.....	31
-A-.....	31
-B-.....	31
-C-.....	32
-D-.....	32
-E-.....	33
-F-.....	33
-G-.....	33

-H-.....	34
-I-.....	35
-J-.....	35
-K-.....	35
-L-.....	36
-M-.....	36
-N-.....	37
-O-.....	37
-P-.....	38
-R-.....	38
-S-.....	38
-T-.....	40
-U-.....	40
-V-.....	40
-W-.....	41
-Z-.....	41
2.2.2 nicht identifizierte Adressat*innen.....	42
2.3 Dritte an Dritte .....	42
-A-.....	42
-B-.....	42
-C-.....	43
-D-.....	44
-E-.....	44
-F-.....	44
-H-.....	45
-I-.....	45
-J-.....	45
-K-.....	45
-L-.....	46
-M-.....	46
-O-.....	46
-P-.....	47
-R-.....	47
-S-.....	47
-T-.....	48
-U-.....	48
-V-.....	48

-W-	48
-Z-	49
2.4 Korrespondenzkonvolute	49
2.4.1 Film-Festivals (127/B1328 bis 127/B1349)	49
2.4.2 Dreharbeiten Radetzkmarsch (127/B1350 bis 127/B1387)	49
2.4.3 Hochschule für Musik und darstellende Kunst (127/B1388 bis 127/B1401)	51
2.4.4 Johnny spielt auf (Steirischer Herbst 1980) (127/B1402 bis 127/B1412)	51
2.4.5 Projekt zu Isaac Bashevit Singer "The Manner" ("Das Landgut") und "The Estate" ("Das Erbe") (127/B1413 bis 127/B1428)	52
2.4.6 Filmprojekt "Der Falsche" (127/B1429 bis 127/B1444)	52
2.4.7 Glückwunschpost (127/B1445 bis 127/B1472/1-30)	52
2.4.8 Post von Zuseher*innen und Zuhörer*innen	54
2.4.8.1 Schalldämpfer	54
2.4.8.2 Club 2	54
2.4.8.3 Post zu Filmen, Fernsehsendungen, Fernsehübertragungen	54
2.4.8.3.1 Stellenangebote, weiblich (Belvedere) (Hauptrolle: A. Corti), 1969	54
2.4.8.3.2 Bric à Brac (1970)	54
2.4.8.3.3 Der Fall Jägerstätter (1971)	54
2.4.8.3.4 Gogoscope 3: Spätlese, milde Sorte (1971)	54
2.4.8.3.5 Ein Fest für Boris (Thomas Bernhard), steirischer Herbst 1971	54
2.4.8.3.6 Der Wildschütze (1973)	54
2.4.8.3.7 Totstellen (1975)	54
2.4.8.3.8 Der junge Freud (1976)	54
2.4.8.3.9 Jakob der Letzte (1976)	54
2.4.8.3.10 Der Bauer und der Millionär (1977)	54
2.4.8.3.11 Der Lebemann (1979)	54
2.4.8.3.12 Das eine Glück und das andere (1980)	54
2.4.8.3.13 Wie der Mond über Feuer und Blut (1981)	54
2.4.8.3.14 Wohin und zurück - an uns glaubt Gott nicht mehr (1981)	54
2.4.8.3.15 Herrenjahre (1983)	54
2.4.8.3.16 Eine blassblaue Frauenschrift (1984)	54
2.4.8.3.17 Wohin und zurück - Welcome in Vienna (1985)	54
2.4.8.3.18 Das blieb vom Doppeladler (1986ff.?)	54
2.4.8.3.19 Welcome in Vienna (1986)	54
2.4.8.3.20 Die Hure des Königs (1990)	54
2.4.8.3.21 unspezifisch	54
2.4.8.4 Radio Tirol / Radio Ö1 / weitere Radiosendungen	54
2.4.8.5 sonstige Post von Zuseher*innen und Zuhörer*innen	54

## 2.1 AN Corti

### 2.1.1 Absender\*innen A-Z

-A-

A. D. Peters & Co. Ltd. (Norman North)

Abendzeitung (München) (Gisela M. Freisinger)

Abich, Hans (Baden-Badener Tage des Fernsehspiels, Fernsehspielpreis der deutschen Akademie der darstellenden Künste)

Ackermann-Wölkert, Trude

Adolf-Grimme-Institut (Hans Janke, Ulrich Spies, Ulrich Timmermann)

AIESEC-Graz (Association Internationale des Etudiants en Sciences Economiques et Commerciales – Internationale Vereinigung der Studenten der Sozial- und Wirtschaftswissenschaften) (Andreas Posch)

AIESEC-Wien (Alexander Zerza, Dorothea Seebacher)

Aigner, Bruno (Büro des Präsidenten des Nationalrates = Heinz Fischer)

Akademie der Künste Berlin (Eberhard Fechner, Giselher Klebe, Ingeborg Lübold, Ursula Ludwig, Martin Lör, Walter Jens), großteils: Abteilung Film- und Medienkunst

Akademie Graz & Österreichischer Kultur-Service (Michael Wimmer, Emil Breisach)

Aktion „Der gute Film“ (Horst Gerhartinger)<sup>1</sup>

Aktion Film Österreich (Michael Roth)

Aktion Gemeinsam leben – gemeinsam lernen. Arbeitsgemeinschaft für Integration (Wolfgang J. Kraus, Barbara Kalab)<sup>2</sup>

Aktion Österreich '95<sup>3</sup> (Christine Wograndl)

Aktionsgruppe Filmzuckerl (Günther Till)

Altenburger, Alfred

Altmüller, Rudolf (Institut Autrichien/Österreichisches Kulturinstitut)

Ambassade de France en Autriche (Michel Guerin, François-Régis Bastide)

Amery, Carl

AMK Berlin, Ausstellungs-, Messe-, Kongress-GmbH (E. Müller-Leutloff, R. Kalla)

Amnesty International, österreichische Sektion (Franz Schneider)

Amnesty International, österreichische Sektion, Region Tirol (Gertrud Spat)

Amnesty International. Gruppe 120 – Schwaz/Tirol (Inge Klumaier)

---

<sup>1</sup> Beilage: Brief von Minister für Wissenschaft und Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen, Landeszentralae für politische Bildung (Bungter) an Aktion „Der gute Film“ (Horst Gerhartinger).

<sup>2</sup> Empfänger auch: Redaktion Club 2 - ORF

<sup>3</sup> Briefkopf: „Die Plattform der ÖVP für die Zusammenarbeit der Politik mit Wissenschaft und Praxis.“

Amt der Kärntner Landesregierung, Kulturabteilung (Gerhard Baumann)

Amt der o. ö. Landesregierung<sup>4</sup> (Wilhelm Haas, Dr. Schiffkorn)

Amt der Tiroler Landesregierung, Kulturabteilung (Ernst Eigentler)

Angermeyer, Heinz (Independent Film)

Anders, Günther

Arbeitermittelschule des Vereins Volkshochschule in Innsbruck

Arbeitsgemeinschaft Christentum und Sozialismus (ACUS) (Karl-Heinz Herper)

Arbeitsgemeinschaft Katholischer Jugend Österreichs (Helmut Salzburnn)

Arbeitsgemeinschaft Tiroler Lechtal (Karlheinz Baumgartner)

Ardant, Fanny

Artificial Eye Productions Ltd. (A. Engel)

Artus Film (Harald Müller)

Asenbaum, Helga

Askin, Leon

Augustiner-Choherrenstift Herzogenburg

Australian Legation Rome (Thos J. McKernan)

Austria 3 Werbeagentur (H. Wilfinger, H. Schretter)

Austria Tabak (Beppo Mauhart)

Austrian Airlines (M. Rehulka)

Austro-Modeteam

L'Avant-Scène (Catherine Schapira)

-B-

Bacher, Gaby (Gabriela)

Bacher, Gerd (Österreichischer Rundfunk ORF; die Presse)

Balance Film GmbH Film- und Fernsehproduktion

Ballhaus, Helga

Barl, (Matija?)

Batorska, Bascha

Bauer, Dolores

Baur, Sebastian

Bavaria Atelier Gesellschaft (Christiane Rothenburg, H. Sokal, Kurt Rittig, Gerhard Reutter, Dr. Jedele, Alfred Biolek, Helmut Krapp, Jürgen Lehmann, Herbert Knopp, Jürgen Sehmisch, Günter Rohrbach, Lutz Hengst, Zehnbauer, Peter Sterr)

---

<sup>4</sup> 1. Brief: Abteilung Bildung, Jugend und Sport

Bayerischer Rundfunk (Ruth Horwitz, Walter Koch, Dietrich v. Watzdorf, Peter Hoheisel, Axel von Hahn, Helmut Haffner, Franz Josef Wild, Böhmler, Gisela Essig, Dietmar Ebert, Rudolf Pollak, Samsonow, Helmut Dietl, Elisabeth Laussen, Ralf Richter, Peter Gutmann, Werner Stobitzer)

Beaume, Georges (Agents Associés - Georges Beaume)

Becker, Anke

Beese, Gerhard

Belgische Radio en Television (Mark de Geest)

Benning, Achim (Burgtheater, Direktion)

Bergamo Film Meeting (Adriano Piccardi)

Bernart, Maurice

Bermans & Nathans Ltd. (Lindsay Jamieson, Gül Oswatitsch)

Bethmann, Marilene

Bildungszentrum Dominikanerhaus (Erich Aufreiter)

Bilic, Michael (Das Kino. Salzburger Film Kultur Zentrum)

Billinger, Richard

Birke, Dagmar

Biron, Georg M.

Blaha, Paul

Blasche, Helmut (Pfarrgemeinde Schwechat)

Blau, Paul

Blaukopf, Herta

Bley, Wolfgang

Bliem, Ernst

Bliese, Joachim

Blimp. Zeitschrift für Film. Filmreferat Forum Stadtpark (Gerhild Illmaier)

Bloéb, Harry

Bloy, Ursula

Bock, Annemarie & Hans

Böhlke, Rainer

Bolius, Gertraud & Uwe

Bollmann, Yvonne

Bonaparte, Marieluise

Born, Jürgen

Bosswell, Iris E.

Breit, Bert

Breit, Liz  
Breitenfeld, Constantin  
Brieger, Nicolas  
Bru, Myriam (Agence Artistique et Littéraire)  
Brueggemann, Tom (M&R Amusement Companies)  
Brücher, Ernst (Verlag M. Dumont)  
Buchrucker, Doris  
Bücher Kettl Freilassing (Georg Kettl)  
Bundeskammer der gewerblichen Wirtschaft. Wirtschaftsförderungsinstitut (Erich Dorffner)  
Bundesministerium für auswärtige Angelegenheiten (Alfred Preissl, Peter Marboe, Gabriele Müller, Wolfgang Kraus, Günter Frühwirth, Brigitte Gehring)  
Bundesministerium für Bauten und Technik (Hannes Drössler)  
Bundesministerium für Bildung und Wissenschaft (Dr. Matanovic)  
Bundesministerium für Handel, Gewerbe und Industrie (Kurt Heindl, Herbert Tieber)  
Bundesministerium für Unterricht und Kunst (bzw. Unterricht, Kunst und Sport) (Hermann Lein, Herbert Schwanda; Mayer; Johannes Hörhan)<sup>5</sup>  
Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung (Sigurd Höllinger)  
Bundesverband der Fernseh- und Filmregisseure in Deutschland (Eberhard Hauff, Helmut Dietl, Eberhard Itzenplitz, Bohlig, Elke Hanecke)  
Bundesverband Filmschnitt Cutter e.V. (Gisela Grischow; Toni Lüdi)  
Bundschuh, Matthias  
Burger, Hannes  
Burgtheater (Oliver vom Hove)  
Busch, Agnes  
Busek, Erhard  
Bussmann, Christian

-C-

Cadeac, Pierre (Animal Vision)  
Cahiers du Cinéma (Serge Toubiana, Thierry Jousse)  
Calic, Edouard (Comité International pour la Recherche Scientifique des Origines des Conséquences de la Deuxième Guerre Mondiale)  
Caligari Film (Gabriele M. Walther)  
Canetti, Elias  
Carlo, Silvio

---

<sup>5</sup> Beilagen: Brief von Hein Standesat (Botschafter Moskau) an Außenministerium; H. Lein an Günther Köpf; Statuten für den großen österreichischen Staatspreis.

Carniel, Peter  
Cash Flow (Redaktion) (Ferenc Papp)  
CCC Filmkunst GmbH (Artur Brauner)  
Centre Littéraire International Trust (Reg.) (Hellmuth Duna)  
Cercle Bernard Lazare (Nicole Angel, Edith Aberdam)  
Charim, Isolde  
Charuet, Jeanne  
Chater, Cris  
Chorherr, Thomas  
Cineclub Wolfsberg (Ingeborg Kaplaner)  
Ciné Club de Castres (Jean Marie Sénégas)  
Cinéma et Liberté (Claude Weisz)  
Clement Jérôme (Centre National de la Cinématographe)  
Club Cinemathek Zell am See (Anton Oberschneider)  
Club MBA Krems (Gudrun Heiden)  
Cohn, Arthur  
Cooper, Karen (Film Forum)  
Costa, Othmar (Gesellschaft der Freunde des Brennerarchivs)  
Coudenhove-Kalergi, Jakob

-D-

D & R Verlag, Dressler & Radda Verlagsges. M. b. H. (Andy Dressler, Christoph Wagner)  
Dalton, Timothy  
Damberger, Angelika  
Dangl, Michael  
Daviau, Donald G. (Modern Austrian Literature)  
De Hadeln, Moritz  
Decourt, Pierre  
Delius, H.  
Deutsch, Gitta  
Deutsche Akademie der Darstellenden Künste (Dietmar N. Schmidt, Jürgen Flimm)  
Deutscher Kamerapreis Köln, Organisationsbüro (Wolfgang Grunwald)  
Diakonia. Zeitschrift für die Praxis der Kirche (Helmut Erharter)  
Dichand, Hans  
Dickie, Murray  
Doassans, Marquita (Doassans, Charuet & Associés)



Dobrowolski, Jan Fryderyk

Dobtcheff, Vernon

Dokumentationsarchiv des Österreichischen Widerstandes (Herbert Steiner, Peter Eppel, Wolfgang Neugebauer)

Dolin, Werner

Doll, Hans-Peter (Staatstheater Braunschweig, Oper Frankfurt, Württembergische Staatstheater Stuttgart)

Donnenberg, Josef

Doutiné, Heike & Scholz, Marcus

Dr.-Karl-Renner-Institut, Landesstelle Steiermark (Hans Knoll, Harald Seuter)

Dreyfus, Richard

Dritte Internationale Christliche Fernsehwoche (Alois Huter)

Duna, Hellmuth (Neue Schaubühne)

Durnick, Manfred

-E-

Ebner, Jeannie (Literatur und Kritik)

Eckstein, Percy

Edition S. Verlag der österreichischen Staatsdruckerei (Manfred A. Schmid, Susanne Feigl)

Edwards, Joyce

Elan-Film Gierke & Company (Max Gierke)

Endler, Franz

Enquete zur Weltausstellung '95 Wien – Budapest (Hannes Swoboda, Heinrich Iesser, Barbara Rett)

Ensemble Theater Treffpunkt Petersplatz (Wolfgang Huber)

Erato Films (Daniel Toscan du Plantier, Claude Abeille)

Erdmann, Ulrich

Eric, Alexander

Ernst Klett Verlag (Paul Hornung)

Erzeuger-Verbraucher-Initiative (Heidi Cammerlander)

European Österreich / Haus der Architektur Graz (Wolfdieter Dreibold, Ernst Pogöschnik)

European Respiratory Society (W. Schlick, M. Kneussl)

-F-

Fechner, Eberhard

Fechner, Jannet

Fehring, Johannes

Felfer, Johannes  
Felixberger, Peter (Redaktionsbüro Wort & Tat)  
Fellner, Fritz  
Felmy, Hansjörg  
Ferenczy, Josef von (Ferenczy television productions gmbh)  
Fernsehen der deutschen und rätoromanischen Schweiz (Armin Brunner, Sonja Gutmann)  
Fernsehfilmproduktion Dr. Heinz Scheiderbauer (Heinz Scheiderbauer)  
Fernsehpreis der österreichischen Volksbildung (Wilhelm Fiala)  
Film sans Frontieres (Galeshka Moravioff)  
Filminitiative Würzburg / Internationales Filmwochenende Würzburg (Berthold Krammer)  
Finanzamt Innsbruck  
Finfer, June H. (Filmedia Limited)  
Finger, Josef  
Firnberg, Hertha  
Fischer, Hans Conrad (Fischer Film- und Fernsehproduktion)  
Fischer, Johannes (+ Peter Liska)  
Fischer, Heinz  
Fischer, Margit  
Fischerauer, Bernd  
Fitz, Veronika  
Fleck, Herbert (Courage. Verein zur Verbreitung unterbliebener Nachrichten)  
Flemming, Wulf (teamfilm produktion)  
Flimm, Jürgen (Thalia Theater)  
Flora, Paul  
Focke, Barbara  
Fockner, Ursula  
Fortin, Viktor  
Forum France-Autriche (Roger Pilhion)  
Foster, Edith  
Frankfurt am Main, Amt für Wissenschaft und Kunst (Frank Mußmann)  
Frankfurter Allgemeine Magazin (Christopher Schwarz)  
Frantova-Pelikan, Jitka  
Frau + Freizeit (Harry Gruber)  
Freie Bühne Wieden (Topsy Küppers)  
Fremdenverkehrsverband für Wien (Fritz Gloggnitzer)  
Fricker, George

Friedl, Harald  
Friedmann, Thomas  
Frischfleisch & Löwenmaul (Georb Biron)  
Frischler, Kurt  
Fritz, Walter (österreichisches Filmarchiv)  
Frucht, Karl  
Frühbauer, Erwin (Republik Österreich. Der Bundesminister für Verkehr)  
Frühwirth, Christa  
Fürstenberg, Georg  
Fussenegger, Gertrud  
F.W.F - Film Fritz Wagner (Fritz Fühlert)

-G-

Gail, Hermann  
Galaxy Film Production (Hans Gottschalk)  
Galerie Ulysses (John Sailer, Gabriele Wimmer)  
Gardner-Wittgenstein, Sylvia  
Garver, Newton  
GaultMillau (Michael Reinartz)  
Gegenbauer, Ernst  
Geisler, Martin R. (H.P.R Kommunikation)  
Gemeinschaftswerk der Evangelischen Publizistik (Claudia Cippitelli)  
Genossenschaft Dramatischer Schriftsteller und Komponisten in Wien (Hans Perner)  
Gere, Richard (Gere Productions)  
Gesellschaft für internationale Verständigung – die Brücke von Andau  
Gesellschaft für Kultur-Fernsehproduktion (Emanuela Wilm)  
Gesellschaft für politische Aufklärung (Reinhold Gärtner)  
Gessler, Andreas  
Geyer, Suzanne  
Geyer, Theo  
Gierke, Max  
Girardot, Jeanne  
Godina, Karpo (viba film)  
Goetz, Friedrich (Deutsche Oper Berlin)  
Goldvicht, Israel (Israel & Michele Goldvicht tv & film productions)  
Graun, Rita

Grazer Cartellverband (Alois Schlögel, Matthias W. Neubauer)

Gredler, Wilfried

Griem, Helmut

Grieser, Dietmar

Grist-Thomson, Reri

Grosser, Alfred (Fondation Nationale des Sciences Politiques)

Gruber, Andreas

Gruebler, Kurt Nathan

Grünmandl, Otto

Grunow, Marianne

Gschnitzer, Julia

Günther Wagner Pelikan-Werk Wien

Gür, Zeynep

Gustav Kiepenheuer, Bühnenvertriebs-GmbH (Berlin)

-H-

Habel, Hans M. (Wegwarte

Hackl, Erich

Haffner, Helmut

Hagenbuchner, Karl (Psychiatrisch-neurologische Klinik der Universität Innsbruck)

Hagleitner, Maria

Haid, Gerlinde

Hamburger, Horst

Hartmann, Friedwart

Handelskammer Kärnten, Landesgremium des Buchhandels (Nikolaus Gstättnner)

Haschek, Horst

Hasiba, Franz

Haslauer, Wilfried

Haslinger, Josef

Hauer, Elisabeth

Hauptmann, Ingrid

Hauser-Nowak, Krista (Tiroler Tageszeitung)

Hausjell, Fritz

Hausner, Rudolf

Havas, Michael

Hawlicek, Hilde

Hawlik, Alois  
Heer, Johanna  
Heinisch, Christoph Eduard  
Hepp, Fred (Süddeutsche Zeitung)  
Herbell, Heinz  
Herburger, Günter  
Hetz, Siegfried (Filmbüro Roeber GmbH)  
Heynemann, Laurent  
Hilger, Ernst Jr.  
Hinz, Theo (Filmverlag der Autoren)  
Hinterberger, Ernst  
Hinterleitner, Gerlinde  
Hirschmann, Gerhard  
Hochschülerschaft an der Technischen Universität Graz (Anton Geyer, Günter Getzinger)  
Hochschülerschaft an der Wirtschaftsuniversität Wien (Birgit Radl)  
Hochschule für Fernsehen und Film (Gisela Hundertmark, Helmut Jedele, Helmut Oeller)  
Hochwälder, Susanne  
Hömberg, Anette  
Hömberg, Hans  
Hörtnagel, Erich  
Hörzu, Redaktion (Hartmut Wrede, Günter Schiefelbein, Helmut Reinke)  
Hofer, Karl (Stadtpfarrgemeinde zum heiligen Blut)  
Hofmann, Maria G.  
Hoffacker-Elmer, Helmut  
Hoffmann, Paul  
Holl, Adolf  
Hollein, Hans  
Horwitz, Ruth  
Hotschnig, Alois  
Hradil, Gundl  
Hradil, Rudolf  
Huber-Knaus, Annedore  
Hütter, Frido (Kleine Zeitung, Redaktion)  
Humanic (Gerhard Haberl)  
Humaninstitut (Franz Witzeling)

Huss-Kofranek, Eliane

Huter, Alois

Hutter, Cordula

-|-

I. C. E. M. Zwischenstaatliches Komitee für europäische Auswanderung / Intergovernmental Comittee for Euorpean Migrations Austria (Kay Brennan)

Illichmann, Adolf

Initiative Minderheitenjahr (Ursula Hemetek)

Insdorf, Annette (Columbia University in the City of New York)

Institut für Geschichte der Juden in Österreich (Klaus Lohrmann)

Institut für Moralthologie, Universität Salzburg (Alois Huter, Stefan Rehrl)

Institut für Sozialforschung Frankfurt am Main, Sekretariat Adorno (Elfriede Olbrich)

Institut für Wertungsforschung an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Graz (Otto Kolleritsch)

Inter Nationes (Paul Büschel)

Internationale Münchner Filmwochen GmbH / Filmfest München (Eberhard Hauff, Klaus Eder)

Internationale Pädagogische Werktagung, Katholisches Bildungswerk Salzburg (Rosemarie Donnenberg)

Internationales Musikzentrum Wien (Wilfried Scheib)

Interessengemeinschaft der Fernsehregisseure (Franz Peter Wirth)

Interessengemeinschaft Österreichischer Autorinnen und Autoren (IG Autoren) (Karin Kinast, Gerhard Ruiss)

Intertel Television (Gerhard Freund, Christina Gies)

Israel Film Archive (Lia van Leer)

Israelitische Kultusgemeinde für Steiermark, Kärnten und die politischen Bezirke des Burgenlandes Oberwart, Güssing und Jennersdorf (Kurt David Brühl)

-|-

Jakubek-Thomasberger, Erika

Janisch, Heinz (ORF-Hörfunk)

Jedele, Helmut

Jedlicka, Ludwig

Jelinek, Elfriede & Niederhuber, Margit

Junge Generation in der SPÖ Steiermark (Bernd Weiss)

Junger Herbst Traun (Kurt Nöhmayer)

Jungk, Robert

Jungwirth, Kurt

Jura, Hans

-K-

Kaiser, Gloria

Kalbeck, Florian

Kammer, Friederike

Kammerl, Anton (Arkaden Verlagsgesellschaft)

Karajan, Herbert von

Kardonne, Rick

Kardorff, Ursula von (Süddeutsche Zeitung)

Karkowska, Krystyna

Karmitz, Marin

Katholische Akademie in Bayern (Hedda Braun)

Katholische Filmkommission (Richard Emele)

Katholische Hochschulgemeinde Graz (Harald Baloch)

Katholische Hochschulgemeinde Wien (Hans Kouba)

Katholisches Bildungswerk in der Steiermark (Karl Mittlinger, Anton Gölles)

Katholisches Bildungswerk Kärnten (Otto Schachner)

Katholisches Zentrum für Massenkommunikation Österreichs (Gerhard Klein, Friedrich Müller, Gertrud Korg-Bebenburg)

Kaufmann, Harry (Hunter College, Department of Psychology)

Kaufmann, Paul (Steirischer Herbst)

Kaup, Ferdinand

Kehrer, Karl (Generalsekretär der Bundeskammer der Gewerblichen Wirtschaft)

Kern, Anita (+ Christl, Kathi)

Kerr (-Dürrenmatt), Charlotte

Kinderfreunde. Landesorganisation Steiermark (Peter Spone, Wolfgang Schnelzer)

Kindermann, Wolfgang

Kirchschläger, Rudolf

Kleine Zeitung, Redaktion (Kurt Wimmer, Pauli Hitschmann, Hansjörg Spies)

Klement, Charlotte

Klobutschek, Birgit

Kluge, Alexander

Knöbl, Kuno

Knopp, Herbert

Koch, Thilo

Koebner, Thomas (Institut für neuer deutsche Literatur, Philipps Universität Marburg)

Köcher, Helga

Köhler, Brigitta

Konzertdirektion Dr. Theo Cieplik (Theo Cieplik)

Korab, Karl

Kots, Werner

Kraly, Matthias

Kraßnitzer, Wolfgang

Kreisky, Bruno

Kreisky Forum (Margit Schmidt)

Kreissler, Félix (Centre d'études et de recherches autrichiennes, Université de Haute-Normandie)

Kreuzer, Franz

Krulow, Karl

Krumm, Paul-Albert

Krummacher, F. A.

Kubizek, Wolfgang R.

Kuderna, Josef (Tiroler Spiele in Hall)

Künstler helfen Künstlern (Hilde Wagener, Doris Stoss, ...)

Kulturkreis Maishofen (Josef Lenz)

Kulturreferat der Stadtgemeinde Weiz (Karl Mastalier)

Kunst im Keller Ried / Rossmarkt Grießkirchen / Kunst & Kultur Raab / Treffpunkt Georgie St. Georgen (Gerhard Marschall)

Kunz, Johannes (Pressesekretär des Bundeskanzlers)

Kuperberg, Robert

Kurzweil, Hans

-L-

Laederach, Jürg

Lanc, Erwin (Republik Österreich. Der Bundesminister für Verkehr; Bundesminister für Inneres)

Langbein, Hermann (Comité International des Camps)

Layer, Friedemann (Nationaltheater Mannheim)

Le Comte, Mia

Lechner, Gabriele

Lehmann, Anton



Lehner, Fritz  
Leidenfrost, Alexander  
Lein, Hermann  
Leitgeb, Grete  
Léotard, François (Ministère de la culture et de la communication)  
Lettner, Harald  
Lex-Kalisch, Herbert  
Lhotzky, Peter  
Libik, André  
Lilienthal, Peter  
Lindert, Christoph  
Lingens, Peter Michael (Wirtschafts-Trend Zeitschriften-Verlagsges.m.b.H; Profil)  
Linke, Martin K.  
Literaturhaus Wien. Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur (Christine Schmidjell)  
Literarische Verwertungsgesellschaft, LVG  
Loebell, Helmut von (Internationale Bibliothek für Zukunftsfragen)  
Löcker Verlag (Erhard Löcker)  
Löw, Friedrich  
Loewenthal, Rodolfo  
Lohmeyer, Henno (Soundpress Service AG, Henno's Press Service)  
Lorbek, Edmund  
Lothar, Suse  
Luddy, Tom (Zoetrope Studios)  
Luft, Herbert G.  
Lühr, Peter

-M-

Mack, Dietrich  
Mack, Lorenz  
Mackeben, Toni  
Magenschab, Hans (Die Furche)  
Magistrat Salzburg (W. Riemer)  
Magistratsabteilung der Stadt Wien, MA7 (R. Denscher)  
Maislinger, Andreas  
Manac'h, Claude

Manker, Paulus  
Mann, Nathalie  
Marek, Elisabeth  
Marschall, Gerhard  
Massee, Kim  
Mast, Johannes  
Matejka, Viktor  
Matt, Isabel  
Matzdorff, Werner  
Mayen, Gerd  
Mayer-Eschenbacher, Ferdinand  
Mayröcker, Friederike  
Medientage München (Manfred Purzer, Günther Ernstberger)  
Megahertz tv (Esther Wenger)  
Mejstrik, Kurt  
Menschen für Menschen (Adelheid Schützenhofer)  
Metropolitan (Michael S. Fuehr)  
Meyer-Wehlack, Benno  
Mezler-Andenburg, Doris  
Miami Film Festival / Film Society of Vienna (Nat Chediak)  
Michalec, Hans  
Migdal, Ulrike  
Miggiani, Mark A. (Corporate Services (Nominee) Ltd.)  
Mitchell, Robert A.  
Mňačko, Ladislav  
Moberg, Åsa  
Mock, Alois  
Molden, Fritz P.  
Moody, Roger (Peace News)  
Moog, Heinz  
Morawitz, Felicitas  
Morgen. Kulturzeitschrift aus Niederösterreich (Marion Mauthe)  
Moritz, Herbert  
Moser, Annemarie  
Mostra Internazionale del Film D'Autore (Zucchelli, Nino)  
Mrkwicka, Kurt J.

Münzer Le Comte, Mia

Multi Art (Helmut Strutzmann, Renate Wolfinger)

Multimedia Film (Wolfgang Esterer)

Munzinger Archiv (Karl Strünkelnberg)

Museum of Modern Art (New York, NY). Department of Film (Mary Lea Bandy)

Myer, Carole (Film Four International)

-N-

Naber, Hermann (Leiter der Abteilung Hörspiel Südwestfunk)

Narjes, Sigrid (International Media Consulting)

Nathan, Alfred

Nationales Liechtensteinisches Komitee für das europäische Jahr des Films (Walter Nobel, Norbert Jansen)

Nenning, Günther (Gewerkschaft Kunst, Medien, freie Berufe; Komitee für Meinungsfreiheit in Kunst und Publizistik)

Neubauer, Franz

Neuberger, Erika

Neumeister, Brigitte

Neven-du Mont, Jürgen

Nevole, Helga Yvonne

Niehaus, Ruth

Niermann, Edouard

Nizzan, Georges (Terra Film Produktion GmbH)

Noelte, Rudolf

Norddeutscher Rundfunk (Henri Regnier, Dieter Meichsner, Dieter Wedel)

Novat, Pierre & Patrice (Productions Pacific)

-O-

Oberhauser, Josef

Oblegorski, Felicia

Odd-Geir, Saether

Odelga, Wolfgang

Österreichische Bewegung gegen den Krieg (Lorenz Glatz)

Österreichische Gesellschaft für Literatur (Wolfgang Kraus)

Österreichische Hochschülerschaft (Johannes Reiss, Hans-Erhard Reiter, Julia Michl)

Österreichische Krebshilfe (J. H. Holzner)

Österreichische Urania für die Steiermark (Markus Jaroschka)

Österreichische Volkspartei, Bundesparteileitung (Kurt Mazanek; Alois Mock, Michael Graff)

Österreichischer Akademikerbund, Studentengruppe Linz (Josef Pölzleitner, Paul Rettenbacher)

Österreichischer Bundesverlag (Horst Pirker)

Österreichischer Filmförderungsfonds (Gerhard Schedl, Wolfgang Müller)

Österreichischer Hochschullehrgang für Werbung und Verkauf. Hochschule für Welthandel in Wien (Friedrich Swoboda)

Österreichischer Informationsdienst für Entwicklungspolitik (Eva Kreisky)

Österreichischer Katholikentag (Walter Schaffelhofer, Josef Wilhelm)

Österreichischer P. E. N. Club (Franz Richter, Ingrid Weiser)

Österreichischer Kultur-Service (Johanna Nemeth, Gerhard Ordnung, Michael Wimmer)

Österreichischer Rundfunk (ORF) (Friedrich Hansen-Löe, Ernst Niesner, F. Weber, Heinrich Mayer, Horst Bosch, Marie-Thérèse Rossek, Egon Gödel, Georgia Hölzel, Rose Kern)

ORF: Ainberger, Wolfgang

ORF: Böttger, Dieter

ORF Fürthauer, Helmut

ORF: Grisseemann, Ernst

ORF: Huemer, Peter

ORF: Henke, Rudolf

ORF: Knöbl, Kuno

ORF: Kunz, Johannes

ORF: Kreuzer, Franz

ORF: Marboe, Ernst Wolfram

ORF: Maur, Wolf In der

ORF: Podgorski, Teddy

ORF: Radel, Peter

ORF: Rudas, Andreas

ORF: Scheib, Wilfried

ORF: Swossil, Werner

ORF: Szyszkowitz, Gerald

ORF: Walter, Reinhard

ORF: Zilk, Helmut

Österreichischer Rundfunk, Landesstudio Oberösterreich (Alfred Pittertschatscher)

Österreichischer Rundfunk, Landesstudio Salzburg (Hans Spatzenegger, Friedrich Urban)

Österreichischer Rundfunk, Landesstudio Tirol (Rudolf Nagiller, Erika...)

Österreichischer Sonnenbergkreis (Nana Hainlein)

Österreichisches College, Generalsekretariat (Otto Molden)  
Österreichisches Filmarchiv (Walter Fritz, Alfred Lehr)  
Österreichisches Jugendrotkreuz (Sepp Schwarz)  
Österreichisches Generalkonsulat Laibach (Walter Simon)  
Österreichisches Kulturinstitut Budapest (Artur Kreamsner)  
Österreichisches Kulturinstitut Istanbul (Erwin Lucius)  
Österreichisches Kulturinstitut Zagreb (Gerhard R. Widor)  
Office Catholique International du Cinematographie (Richard Emele, Paul Labelle,  
Maryvonne Butcher, Marcel Lamy, Denzo Natta, Carlos de Serpa Vasconcellos)  
Ohrbuch. Verlag und Produktionsgesellschaft für akustische Literatur mbH. (Evelyn  
Schamberger)  
Oper Frankfurt (Kai Hoffmann)  
Oppolzer, T.  
Osterrieth, Marie Pascale (AO Productions)

-P-

Pakosta, Florentina  
Palka, Kurt Wolf  
Palz, Irmgard  
Panagl, Jakob  
Pastleitner, Leopold (“Zifferblatt & Zeithammer”)  
Pastoralamt der Diözese Linz, Referat Stadtpastoral (Peter Zuber)  
Pauli, Christiane  
Paulus, Wolfram  
Pekny, Evi  
Pekny, Romuald  
Perrin, Henri (Université de Paris, Institut Français de Vienne)  
Peters, Rüdiger  
Petri, Franko (Universität Innsbruck)  
Petritsch, Barbara  
Petritsch, Wolfgang (Bundeskanzleramt; Österreichischer Presse- und Informationsdienst)  
Petzold, Hedwig  
Pfaundler, Caspar  
Pfaundler, Gertrud  
Pfaundler, Wolfgang  
Pfeiffer, Christian

Pfeiler, Richard  
Picard, André  
Pils, Heide  
Ploderer, Martin  
Pluch, Thomas  
Poitrenaud, Jacques (Société civile des auteurs, réalisateurs et producteurs (L'ARP); Les  
Rencontres Cinématographiques de Beaune)  
Polak, Hans W. (Paul Zsolnay Verlag)  
Polcuch, Valentin (Die Welt) *Antwort von Axel Corti auf Rückseite*  
Ponkie (Kümpfel-Schliekmann, Ilse)  
Potyka, Alfred  
Präsent, Redaktion (Benedikt Posch)  
Präsidialbüro des Bürgermeisters, Magistratsdirektion der Stadt Wien (Rendl)  
Pran, Clevon  
Prawy, Marcel  
Preiner, Hans  
Preiß, Werner  
Prey, Hermann  
Print Prodcutions (E.H. Ulrich)  
Pro Press Public Relations (Manfred Waldenmair)  
Prock, Herbert  
Public Relations Verband Austria (Franz M. Bogner)  
Putz, Erna

-R-

R. W. Eggert Werbeagentur (Momo Pfeiffer?)  
Rabl, Peter  
Radio Bremen (Wolf Neubauer, Claudia Vakentin, Jürgen Breest, Rüdiger Hoffmann)  
Radio der deutschen und der rätoromanischen Schweiz, Radio DRS (Bettina Stocker)  
Radio-télévision belge de la Communauté française (RTBF) (Georges Jetter)  
Radiotelevisione Italiana RAI (Giacomo Gambetti)  
Radl, Franz  
Ratheiser, Helga  
Rathkolb, Oliver (Österreichische Gesellschaft für Zeitgeschichte/Österreichisches Institut für  
Zeitgeschichte)  
Reigl, Alf (Landestheater Schwaben)

Reinhaller, Ulrich  
Religionspädagogisches Institut der Erzdiözese Salzburg (Kral-Heinz Kritzer)  
Renner-Institut (Erich Fröschl)  
Residenz Verlag (Wolfgang Schaffler, Jochen Jung, Susanne Sieger, Barbara Brunner)  
Reutter, Gerhard  
Richterich, Rivka  
Riedl, Gerhard jun.  
Riethmüller, Pit  
Ritte, Suzanna  
Ritter, Christa  
Ritter, Christiana  
Rittig, Kurt  
Roeth, Frank  
Rohr, Alard von (Deutsche Oper Berlin)  
Rolando, Clemencia  
Roll, Gernot  
Rondi, Gianluigi  
Rootering, Georg  
Rosendorfer, Herbert  
Roth, Michael Howard  
Rott, Klaus  
Rowohlt Theater-Verlag (Klaus Juncker, Malte Hartmann)  
Rubicon Film (Thomas Halaczinsky)  
Rubin, Armand (Europex)  
Rudoletzky, Elisabeth  
Rübenach, Bernhard  
Ruppert, Christine  
Rutherford James, Judith  
Ruths, Rosemarie  
Ruttner, Peter

-S-

S. Fischer Verlag (Rosemarie Lösch, Bettina Karola Schramm-Olek)  
Saarländischer Rundfunk (Ulrich Nagel, M. Buchhorn)  
Sacher, Ingeborg  
Salzburger Festspiele (Christine Ahr, Franz Willnauer)

Sasson, Selim  
Satel-Filmproduktion (Otto Boris Dworak)  
Sauvaget, Daniel  
Schaefer, Camillo  
Schanda, Axel  
Scharang, Michael  
Schardt, Alois  
Schaufler, Erich W.  
Scherk, Nikolaus (The Austrian Consul General)  
Schilcher, Bernd  
Schlorhauser, Walter  
Schlüter, Henning  
Schmied, Wieland  
Schmidt, Elfriede  
Schmidt, Willi  
Schneider, Richard Chaim  
Schneider, Rolf  
Schneiderhan, Wolfgang  
Schneyder, Werner  
Schnitgerhans, Holger  
Schöffmann, Robert  
Schönberg, Felix  
Schönbrunn Film (Robert Siepen, Ernest Müller, Karl Schwetter)  
Schönherr, Georg (Diskussionsforum Coram Publico)  
Schönherr, Hans (Screen & Script)  
Scholder, Hans-Martin  
Scholz, Kurt  
Schrobsdorff, Angelika  
Schulte, Elmar  
Schuppich, Walter  
Schuschnigg, Artur  
Schutting, Jutta  
Schwaiger, Brigitte  
Schwamm, Bernd  
Schwarz, Helmut (Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Wien)  
Schwarz, Kurt



Schwarz, Wolf (Neue Deutsche Filmgesellschaft)  
Schwarzenberg, Karl  
Schwarzer, Karl  
Schwarzenberger, Xaver  
Schweizer Verkehrsbureau (Dutler)  
Schwetzinger Festspiele GmbH  
Scola, Ettore (European Cinema and Television Year 1988-89; Fédération Européenne des  
Réalisateurs de l'Audiovisuel (FERA))  
Seefried-Schneiderhan, Sekretariat (Ulli Schiller)  
Seiltgen, Ernst (theater oberhausen)  
Sellner, Ilse  
Sender Freies Berlin (Jens-Peter Behrend; Hans Kwiet)  
Sereny, Gitta  
Sevenich, Anke  
Seywald, Wilfried  
Siemes, Reinhard (HFF-Studenten Spotfestival 1992)  
Silber, Nadave  
Simmel, Joahannes Mario  
Simon, Elisabeth  
Sindelka, Josef  
Sinowatz, Fred  
Sirgent, Marianne  
Smarsly, Regine  
Solidarität. Die Illustrierte des ÖGB (Winfried Bruckner)  
Sonderegger, Willy J. (Kommission für kulturelle Veranstaltungen)  
Sorlat, Stephane (Paradis Films)  
SOS Mitmensch (Silvio Lehmann, Martin Kargl)  
Spalinger, Adolph  
Sperber, Milo  
Spiel, Hilde  
Spielmann, Erwin Otto  
Spielmann, Götz  
Spieß, Ernst  
Spira, Toni  
Spiske, Walter  
Springsfeld, Leopold

Stadtgemeinde Kapfenberg. Schul- und Kulturarbeit (Kobald)

Stangl, Kurt

Staudinger, Maria Elisabeth

Stecher, Reinhard

Stein, Marianne

Steinberger, Charly

Steindl-Rast, David (& Herbert Röttgen)

Sternberk, Josephine

Sterr, Peter

Steurer, Wilfried

Stippinger, Christa

Stolte, Dieter

Stolz, Einzi (Festkomitee Robert Stolz)

Stüber, Eberhard (Haus der Natur)

Strambowski, Ilse

Strennberger, Annemarie

Strobl, Helmut

Studio Film GmbH (Peter Pochlatko)

Studio Hamburg Atelierbetriebsgesellschaft mbH (Hansi Köck)

Stückler, Friederike

Styriarte Graz (Andrea Gräfin Herberstein, Barbara Holzer)

Süddeutscher Rundfunk (Ronald Granz, Bruno Voges, Müller)

Südwestfunk (Bernhard Rübenach, Peter Schulze-Rohr, Mechthild Zschau, Dietrich Mack, Ursula Ruppel, Stöffler, Ernst, Knut Boeser?)

Syndicat des Réaliateurs, Créateurs et Collaborateurs du Cinéma, de la Télévision et de l'Audiovisuel (S.R.C.T.A.; Jean Archimbaud, Jean-Paul Askenasi, Michael Wyn, Jacques Rutman)

Synergetic Communications (Jacques Scandelari)

-T-

Tanzinstitut Kopetzky (Elisabeth? Kopetzky)

Taub

Telepool Europäisches Filmkontor (Edeltraud Vögtlin)

Televisión Españolam S. A. (Fernando Moreno)

Teuffenbach, Ingeborg (Innsbrucker Wochenendgespräche)

Thalia-Film Ges.m.b.H

Theater am Turm (Eduard Erne)

Theater Krefeld Mönchengladbach (Jochen Sostmann)  
Theateragentur Ioan Hollender (Erich Seitter)  
Theaterverlag Kiepenheuer & Witsch (Regine Halter, Ute Nyssen, Jürgen Bansemer)  
Thelen, Léonie  
Thieber, Herbert  
Thomas Sessler Verlag (Edoardo Ricoza, Ulrich N. Schulenburg; Maria Tuis-Teuchmann)  
Thumser, Gerd  
Thun, Friedrich (von)  
Thurn, Christiane  
Tiroler Landestheater (Helmut Wlasak)  
Tiroler Tageszeitung (Alfred Strobel)  
To make it Casting (Nathalie Trussart)  
Toi-Haus. Theater am Mirabellplatz  
Torberg, Friedrich (Forum)  
Torberg, Marietta  
Trager, Franz  
Trayer, H. D.  
Treichl, Heinrich  
Treu, Wolfgang  
Tributsch, Paul  
Troller, Georg Stefan & Kirsten Troller  
Troller, Kirsten  
Trummer, Hans  
Tschöpe, Hannelore  
Tupy, Hans  
Turrini, Peter

-U-

Ullmann, Monika Maria  
UNDA-Österreich (Franz Ivan)  
Ungureit, Heinz

-V-

Vartanian, Isabelle  
Verband Industrieller Buchbinder VIB (Bergolth)

Verein der Freunde des Adolf-Grimme-Preies e. V. (Hans-Geert Falkenberg, Anna-Luise Heygster)

Verein der Freunde der Stiftung Bruno Kreisky Archiv (Oliver Rathkolb)

Vereinigte Bühnen Graz (Reinhold Schubert, Iris Stark, Carl Nemeth, Werner Stieder, W. Müller, Uta Werner)

Vereinigung Bildender Künstler Wiener Secession (H. J. Painitz, Flora Pakosta, Edelbert Köb)

Vereinigung Jüdischer Hochschüler in Österreich (Thomas Stern)

Verlag C. J. Bucher (Rüdiger Dingemann)

Verlag Carl Ueberreiter (Georg Lentz)

Verlag der Apfel (Thomas C. Cubasch)

Verlag des Österreichischen Gewerkschaftsbundes (Friedrich Löw)

Verlag Fritz Molden (Fritz P. Molden, Johanna Rafetseder)

Verlag Kiepenheuer & Witsch (Alexandra von Miquel)

Verlag Orac (Leo Mazakarini)

Verwertungsgesellschaft Dachverband Filmaschaffender (Juliane Alton)

Villiers, Philippe de (Ministère de la culture et de la communication)

Vivienne Filmproduktion (Max Vrečer)

Vlasics, Maria

Vogl, Monika

Voigt, Christiane

Vojcsik, Kurt

Volkshochschule Brigittenau (Kurt Schmid)

Volkshochschule Margareten (Viktor Billek)

Volkshochschule Stöbergasse (Christine Dollhofer, Frédéric Gérard Kaczek)

Volksoper Wien (Wolfgang Weber, Karl Dönch, Gandolf Buschbeck)

Voska, Helmut (Wirtschafts-Trend Zeitschriften Verlags-Ges.m.b.H., Profil)

Vranitzky, Franz

Vrečer, Maximilian

Vurglics, Josef

-W-

Wajda, Andrzej & Krystyna

Wallaberger, Johannes C. (Wiener Briefe)

Wallisch, Gian-Luca

Walser, Martin

Walter Buchebner Gesellschaft (Robert Lotter, Daniela Strigl, Rudolf Nardelli)

Wantoch, Erika  
Wassermann, Carlos  
Watzdorf, Dietrich von  
WDS-Film (Helmut Pfandler)  
Weber, Johann  
Weber, Kurt  
Wedel, Dieter  
Wegart, Franz  
Wegerer, Ruth  
Weigel, Andreas (Grüner Klub im Parlament)  
Weigel, Hans  
Weinzierl, Erika (Institut für Zeitgeschichte der Universität Wien)  
Weinzierl, Kurt  
Weißensteiner, Dorothea  
Weltbürger in Österreich (Walter Scharf)  
Welz, Friedrich Maximilian  
Wemer, Helmut  
Wenders, Wim (Editions de l'Etoile - Cahiers du cinéma)  
Werbung im Südwestfunk GmbH (Bernhardt)  
Wesemann, Christina  
Westdeutscher Rundfunk (Roland H. Wiegenstein, Günter Rohrbach, Gunther Witte, Wolf-Dietrich Brücker, Ingeborg von Schönermark, Hartwig Schmidt, Helga Gierlich, Inge Hillenberg)  
Wiazensky, Anne  
Wichtl, Werner E.  
Wickenburg, Erik Graf  
Widmayer, Frank  
Wiedemann, Elisabeth  
Wiener Advokatengesellschaft "Union" (Max J. Allmayer-Beck)  
Wiener Festwochen (Christa Haan, Gerhard Freund, H. Waißenberger, Oliver Rathkolb, Friedrich Stadler)  
Wiener Gesellschaft für Bildungspolitik und Schulmanagement (Wolfgang Petrik)  
Wiener Institut für Entwicklungsfragen und Zusammenarbeit (Peter Jankowitsch)  
Wiener Journal (Peter Bochschanl)  
Wiener Kammeroper (Hans Gabor)  
Wiener Staatsoper (Claus Helmut Drese, Heinrich Reif-Gintl)

Wiener. Zeitschrift für Zeitgeist (Thomas Prantner)

Wiesinger, Günther (Wochenpresse)

Wigger, Stefan

Wilhelm, Angela

Willnauer, Peter

Windgassen, Peter

Winkler, Gerhard

Wisata, Franz K.

Wishman, Seymour (First Run Reatures)

Witkowski, Leni

Wölfer, Klaus (Österreichische Botschaft Belgrad)

Wolfgruber, Gernot

Wolkenstein, Michael von

Wüstenhofer, Arno (Wuppertaler Bühnen)

Wuppertaler Bühnen (Horst Laube)

-Z-

Zabrsa, Erika (Österreichischer Bundestheaterverband)

Zahn, Gordon C.

Zankl, Helga

Zartl, Erich (Lions Club)

Zeidler, Frithjof (Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft mbH)

Zenker, Helmut

Zerwanitzer, Norbert

Zilk, Helmut

Znidaric, Wolfgang (Inter-Production)

Zuder, Walter

Zuoz Club (Georg J. E. Mautner Markhof)

Zweites Deutsches Fernsehen (*Hans Robert Eisenhauer, Axel H. Gebhard, Wolfgang Hammerschmidt, Wolfgang Herles, Gabriele Heuser, Hans Helmut Hillrichs, Hans-Christian Huf, Hans Janke, E. v. Kalckreuth, Herbert Knopp, F. A. Krummacher, Ingrid Lüder, Wolfgang Mayer, Werner Meyer, Horst Müller, Uta Münch, Alfred Nathan, Jürgen Neven-du Mont, Michael Oehring, Marion Räder, Nicolaus Richter, Heinz Ugureit*)

## 2.1.2 nicht identifizierte Absender\*innen

## 2.2. VON Corti

### 2.2.1 Adressat\*innen A-Z

#### -A-

Abich, Hans (Baden-Badener Tage des Fernsehspiels)

Adjani, Isabelle

Ainberger, Wolfgang (ORF)

Altenhuber, Hans (Fernsehpreis der österreichischen Volksbildung)

Altmüller, Rudolf (Institut Autrichien/Österreichisches Kulturinstitut)

Amnesty International. Gruppe 120 – Schwaz/Tirol

Angermeyer, Heinz

Arion Productions (Nathalie Donnini)

#### -B-

Bacher, Gerd (ORF)

Bacher, Gabi (Gabriela)

Bandy, Mary Lea (Museum of Modern Art (New York, NY). Department of Film)

Baumann, Gerhard (Amt der Kärntner Landesregierung, Kulturabteilung)

Baumgartner, Karlheinz

Bayerischer Rundfunk (Honorar- und Lizenabteilung, Sa

Benning, Achim

Bernart, Maurice

Bernhard, Thomas

Besson, Patrick

Bethmann, Marilene

Bittins, Michael

Blanchi, Louis

Bley, Wolfgang

Bluhm, Hr (*Walter?*)

Bochskanl, Peter (Wiener Journal)

Bock, Annemarie & Hans

Böhmler, Hr. (Bayerischer Rundfunk)

Boeser, Knut

Bohse, Hr. (Südwest Funk)

Breest, Jürgen (Radio Bremen)

Breit, Bert

Bronner, Oscar

Bru, Myriam (Agence Artistique et Littéraire)

Brücher, Ernst

Brücker, Wolf-Dietrich (Westdeutscher Rundfunk)

Brueggemann, Tom

Brühl, Kurt David (Israelitische Kultusgemeinde für Steiermark, Kärnten und die politischen Bezirke des Burgenlandes Oberwart, Güssing und Jennersdorf)

Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Sport (Herbert Schwanda) *Mitunterzeichnerin:*  
Gerda Fritz

Bundesministerium für Soziale Verwaltung (Dr. Almstädter)

Bundesverband der Fernseh- und Filmregisseure in Deutschland e. V. (Elke Haenecke)

Burger, Hannes

Busek, Erhard

Buttenstedt, (Fritz?)

-C-

Cammerlander, Heidi

Carniel, Elio

Cercle Bernard Lazare, Section de Grenoble (Nicole Angel, Edith Aberdam)

Clément, Jérôme

Conrad, Hr. (Radio Bremen)

Csoklich, Hr.

-D-

Damberger, Angelika

Deutsch, Gitta

Deutscher Kamerapreis Köln, Organisationsbüro (Wolfgang Grunwald)

Dietl, Helmut

Dingemann, Rüdiger

Dönch, Karl

Dokumentationsarchiv des Österreichischen Widerstandes (Herbert Steiner)

Doll, Peter (Staatstheater Braunschweig)

Duna, Hellmuth

Durnick, Manfred



-E-

Edegger, Erich

Eder, Otto Anton

Edition S. Verlag der österreichischen Staatsdruckerei (Manfred A. Schmid)

Edwards, Joyce +

Erken, Anita

-F-

Felmy, Hansjörg

Ferenczy, Josef von (Ferenczy television produktions gmbh)

Filmkommission / Filmförderungskommission des Bundesministeriums für Unterricht

*Mitunterzeichner:* Scharang, Michael

Finger, Josef

Fischer, Hans Conrad

Fischer, Heinz (SPÖ Club) [Mitunterzeichner: Erika Weinzierl, Peter Huemer, Erwin Lanc, Wolfgang Neugebauer, Anton Pelinka]

Fleming, Wulf (Teamfilm Produktion)

Flora, Paul

Frankfurt am Main, Amt für Wissenschaft und Kunst (Frank Mußmann)

Freund, Gerhard

Friedl, Harald

Fritz, Gerda

Frucht, Karl

Frühbauer, Erwin

Fuehr, Michael S.

Fürthauer, Helmut

-G-

Gärtner, Reinhold (Gesellschaft für politische Aufklärung)

Gambetti, Giacomo

Gebhard, Axel H.

Gierke, Max

Godina, Karpo

Gölles, Anton (Katholisches Bildungswerk in der Steiermark)

Grimme, Kurt

Grist-Thomson, Reri

Gruber, Hr. Dr.

Gruber, Andreas

Guérin, Michel

-H-

Hackl, Erich

Haffner, Helmuth

Halaczinsky, Thomas

Hartmann, Friedwart

Hasiba, Franz

Haslauer, Wilfried

Hauff, Eberhard (Bundesverband der Fernseh- und Filmregisseure)

Hawlicek, Hilde

Heiden, Gudrun

Heidt, Manfred

Henrichs, Benjamin

Hepp, Fred? (Süddeutsche Zeitung)

Herbell, Heinz

Herper, Karl-Heinz

Herz-Kestranek, Miguel

Hetz, Siegfried

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Wien. Abteilung Film und Fernsehen  
(Robert Schöfer)

Hoffmann, Kai (Oper Frankfurt)

Hoffmann, Rüdiger (Radio Bremen)

Hoheisel, Peter (Bayerischer Runfunk)

Holzinger, Michael? *War auf Mappe von Ingrid Schramm vermerkt* (Bayerischer Runfunk)

Hornung, Paul F. (Ernst Klett Verlag)

Horwitz, Ruth

Hotschnig, Alois

Hradil, Gundl

Huber, Annelore

Huber, Wolfgang (Ensemble Theater)

Hübsch, (Wolfgang)

Hütter, Friedo

Humpert, (Rüdiger)

-I-

IG-Autoren (Karin Kinast)

Illichmann, Adolf

Illmaier, Gerhild (Redaktion blimp)

Institut für Geschichte der Juden in Österreich (Klaus Lohrmann)

-J-

Jedele, Helmut

Jungbluth, Robert (Österreichische Bundestheaterverwaltung)

Jungmann, [Konrad]

-K-

Kálnoky, Lindi

Kammel, Hr.

Kammerl, Anton (Arkaden Verlag)

Kaufmann, (Dieter? - *stand auf Mappe von Ingrid Schramm*)

Keckeis (Salzburger Festspiele)

Kirchschläger, Rudolf

Klettner, Hr.

Klobetz, Hr.

Kloiber, Herbert

Knöbl, Kuno

Knoch, Ilse

Köhler, Brigitta

Köster, Hr. Dr.

Krummacher, F. A.

Krapp, Helmut

Kreisky, Bruno

Kreuzer, Franz (ORF)

Krott (?), Eric

Kubizek, Wolfgang R.

Kulturfilmproduktion Dr. Ann H. Matzner

Kunz, Johannes

Kurzweil, Hans

Kwiet, Hans

-L-

Lanning, Dennis  
Laussen, Elisabeth (Bayerischer Rundfunk)  
Le Comte, Mia  
Leidenfrost, Alexander  
Leidenfrost, Peter  
Lein, Hermann (Bundesministerium für Unterricht) (Mitunterzeichner: Scharang, Michael)  
Leitgeb, Grete  
Lettner, Harald  
Libik, André  
Linke, Martin K.  
Linzmeier, Hr. Dr.  
Literar-Mechana (Hr. Popp)  
Löbl, Karl  
Lorbek, Edmund  
Lucius, Erwin (Österreichisches Generalkonsulat Istanbul)  
Lühr, Peter  
Luther, Hr.

-M-

Machácková, Fr. Dr. (Neven du Mont? *Am Brief vermerkt*)  
Mack, Dietrich  
Mack, Lorenz  
Magistratsabteilung der Stadt Wien, MA7 (R. Denscher)  
Maislinger, Andreas (Universität Innsbruck, Institut für Politikwissenschaft)  
Manaffi, Hr.  
Manker, Paulus  
Mann, Natalie  
Marboe, Ernst Wolfram (ORF)  
Mast, Johanna  
Maur, Wolf In der  
Matt, Isabel  
Matzdorff, Werner  
Mauhart, Beppo (Austria Tabak)  
Mayer  
Medientage München (Manfred Purzer)

Meichsner, Dieter

Mertelt

Migdal, Ulrike

Mnacko, Ladislav

Mock, Alois

Mojto, Jan (Taurus Film)

*Molden, Fritz* liegt unter 2.1, Antwortentwurf auf Rückseite

Molden, Otto (Österreichisches College)

Mühlfellner, Roland (Ronald?)

Müller, Harald

Murawski

-N-

Naber, Hermann (Leiter der Abteilung Hörspiel Südwestfunk)

Nagiller, Rudolf (Österreichischer Rundfunk, Landesstudio Tirol)

Nemeth, Carl

Neuberger, Erika

Neven-du Mont, Jürgen

Niesner, Ernst

Noelte, Rudolf

-O-

Oberhammer, Otto (ORF)

Oberhauser, Josef

Odd-Geyr

Oehring, Michael

Ohrbuch. Verlag und Produktionsgesellschaft für akustische Literatur mbH. (Evelyn Schamberger)

Österreichischer Akademikerbund, Studentengruppe Linz (Paul Rettenbacher)

Österreichischer Filmförderungsfonds (Gerhard Schedl)

Österreichischer Kultur-Service (Gerhard Ordnung, Michael Wimmer)

Österreichischer P. E. N. Club (Franz Richter)

Österreichischer Rundfunk (ORF, Abteilung Honorare und Lizenzen)

Österreichisches Jugendrotkreuz

-P-

Pekny, Evi & Romuald

Petri, Franko

Pfaundler, Caspar

Pfeiffer, Christian

Pleskow, Eric

Podgorski, Teddy (ORF)

Pointecker

*Polcuch, Valentin (Die Welt)* liegt bei 2.1, Antwort von Corti auf Rückseite des Briefs

Print Prodcutions (E.H. Ulrich)

Proepster, Hr.

-R-

Rabatsch, Stefanie

Rathkolb, Oliver

Regnier, Henri

Rehbach

Reimer, Robert (Department of Foreign Languages UNC Charlotte)

Reutter, Gerhard (Bavaria Film)

Richter, Ingrid (IFES)

Richter, Nicolaus (ZDF, Redaktion 1)

Richterich, Rivka

Riedl, Gerhard

Rittig, Kurt

Röth, Hr.

Rohrbach, [Günter?] [Bavaria?] *Mitunterzeichner*: Scharang, Michael

Roth, Michael (Aktion Film Österreich)

Rübenach, Bernhard

Rutherford James, Judith

-S-

Sauer

Scandelari, Jacques

Schäfer, Theo

Schaufler, Erich W.

Scheib, Wilfried

Schilcher, Bernd  
Schmeiser, Gudrun Margarete  
Schmidt  
Schmidt, Hartwig  
Schmidt, Margit (Kreisky Forum)  
Schneyder, Werner  
Schöffmann, Robert  
Scholder, Hans-Martin  
Scholz, Gottfried (Hochschule für Musik und darstellende Kunst)  
Scholz, Kurt  
Schubert, Reinhold  
Schuller, Fr.  
Schulz-Keil, Wieland  
Schulze-Rohr, [Peter]  
Schramm, Friederike (ORF Zentrum)  
[Beilage: Brief von Festival international du cinema/Bruxelles an Axel Corti]  
Schröder, "Ehepaar"  
Schutting, Jutta  
Schwaiger, Brigitte  
Schwarz, Sepp (Österreichisches Jugendrotkreuz)  
Seiltgen, Ernst (Theater Oberhausen)  
Sender Freies Berlin  
Sereny, Gitta  
Siemes, Reinhard  
Siepen, Robert (Schönbrunnfilm)  
Silber, Nadave  
Simon, Elisabeth  
Sinowatz, Alfred (Fred) (Bundesministerium für Unterricht und Kunst) *Mitunterzeichner:*  
Scharang, Michael  
Smanky, Regine  
Société des auteurs et compositeurs dramatiques (SACD?)  
Sommer, Maria (Gustav Kiepenheuer Bühnenvertrieb GmbH)  
Spielmann, Erwein Otto  
Staudacher  
Sternberk, Josephine  
Sterr, [Peter]

Steurer, Wilfried  
Stippinger, Christa  
Stobitzer, Peter  
Striebeck, Peter  
Studio Hamburg Atelierbetriebsgesellschaft mbH (Hansi Köck)  
Stückler, Friederike  
Südwestfunk, Besetzungsbüro Hörfunk  
Swossil, Werner (ORF)  
Sydow, Rolf von  
Syndicat des Réalisateur et Créateurs du Cinéma, de la Télévision et de l'Audiovisuel  
(SRCTA)  
Szyszkowitz, Gerald

-T-

Taub, Hr.  
Taussig, Otto  
Theobald, Heidemarie  
Thuswaldner, Hr.  
Torberg, Friedrich  
Tramontana, Reinhard  
Trayer, H. D.  
Treichl, Heinrich  
Treu, Wolfgang  
Troller, Georg Stefan  
Trompedeller, Isidor (Autonome Provinz Bozen)  
Trummer, Hans  
Turrini, Peter

-U-

Ungureit, Heinz  
Urban, Friedrich (ORF Salzburg)

-V-

van Leer, Lia (Israel Film Archive Cinematheque)  
Verlag Kiepenheuer & Witsch  
Verlag Kremayr & Scheriau



Vranitzky, Franz

-W-

Wallisch, Gian-Luca

Walter-Buchebner-Gesellschaft (Daniela Strigl)

Walther, Gabriele M. (Caligari Film GmbH)

Watzdorf, Dietrich von (Bayerischer Rundfunk)

Weber, F. (ORF, Rechts- und Personalbüro)

Weber, Kurt

Wedel, Dieter

Weigel, Andreas (Grüner Klub im Parlament)

Weinzierl, Kurt

Weis, Gerhard (ORF)

Weiß

Wesemann, Hr.

Wicher, Anita

Wigger, Stefan

Wild, Franz Josef

Wilhelm, Angela

Willnauer, Franz (Salzburger Festspiele)

Willnauer, Peter

Winkler, Gerhard

Witte, Günther (WDR-Fernsehspiel)

Wochenpresse

Wolfgruber, Gernot

Wolkenstein, Michael

Wüstenhöfer, Arno

-Z-

Zenker, Helmut

Zuder, Walter

Zilk, Helmut

## 2.2.2 nicht identifizierte Adressat\*innen

### 2.3 Dritte an Dritte

-A-

AISEC Graz (Association Internationale des Etudians en Sciences Economiques et Commerciales – Internationale Vereinigung der Stzudenten der Sozial- und Wirtschaftswissenschaften) (Posch, Andreas) an  
ORF- Zentrum (Hr. Turecek)

Altmüller, Rudolf (Österreichisches Kulturinstitut/Institut Autrichien Paris) an  
Corti, Cecily

-B-

Bavaria Atelier Gesellschaft (Zehetbauer) an  
Hr. Bei

Bavaria Atelier Gesellschaft (B. Strasser) an  
Schönbrunn Film (Ernest Müller)

Bavaria Film (Günter Rohbrach) an  
Ungureit, Heinz (ZDF)

Bayerischer Rundfunk (Heinz Böhmler) an  
Boeser, Knut

Bayerischer Rundfunk (Heinz Böhmler) an  
Geyer, Friedrich

Bayerischer Rundfunk (Heinz Böhmler) an  
Schönbrunn-Film (Robert Siepen)

Bayerischer Rundfunk Fernsehdirektion (Friedrich Geyer) an  
Elan-Film / Gierke & Company (Max Gierke)

Bayerischer Rundfunk Fernsehdirektion (Friedrich Geyer) an  
Satel Fernseh- und Filmprudktionsgesellschaft (Hr. Von Wolkenstein) und  
Elan-Film (Max Gierke)

Bayerischer Rundfunk, Film und Teleclub (Helmut Haffner) an  
Knöbl, Kuno (Österreichischer Rundfunk)

Bayerischer Rundfunk (M. Limpert) an  
Siepen, Robert (Schönbrunn-Film)

Bernart, Maurice (Alliance Films et Communication/AFC an  
Beaume, Georges

Blow up – Filmtechnik (Karl Kresling)  
Thalia-Film (Fr. Fritz)

Boeser, Knut an  
Siepen, Robert

Boeser, Knut an  
Österreichischer Rundfunk (Gerald Szyszkowitz)

Boeser, Knut an  
Richter, Nikolaus (ZDF)

Bundesministerium für Unterricht und Kunst (Dr. Lein) an  
Köpf, Günther

-C-

CCC-Filmkunst GmbH (Artur Brauner) an  
Österreichischer Rundfunk (Günther Hager)

Cinema & Cinema (Lisa Dasteel) an  
Lynette Halverson

Cinémathèque Française (Henri Langlois) an  
Agnès Bleier-Brody

Club Cinemathek Zell am See an  
Corti, Cecily

Constantin-Film (A. Langhammer an  
Schönbrunn-Film (Robert Siepen)

Corti, Cecily an  
CCC-Filmkunst GmbH (Artur Brauner)

Corti, Cecily an  
Cineclub Wolfsberg (Ingeborg Kaplaner)

Corti, Cecily an  
Club Cinemathek

Corti, Cecily an  
Fockner, Ursula

Corti, Cecily an  
Gesellschaft für internationale Verständigung “Die Brücke von Andau”

Corti, Cecily an  
Hainlein, Nana

Corti, Cecily an  
Hauff, Eberhard

Corti, Cecily an  
Hötrnagl (Hr.)

Corti, Cecily an  
Hürfeld (Fr.)

Corti, Cecily an  
Katholisches Bildungswerk in der Steiermark

Corti, Cecily an  
Kinderfreunde, Landesorganisation Steiermark

Corti, Cecily an  
Kreissler, Felix

Corti, Cecily an  
Kremsner, Artur (Österreichisches Kulturinstitut Budapest)

Corti, Cecily an  
Mastalier, Karl (Kulturreferent der Stadtgemeinde Weiz)

Corti, Cecily an  
Miot, Eric

Corti, Cecily an  
Münzer Le Comte, Mia

Corti, Cecily an  
Rosendorfer, Herbert

Corti, Cecily an  
Schachner, Otto (Katholisches Bildungswerk)

Corti, Cecily an  
Schönherr, Hans (Screen & Script)

Corti, Cecily an  
Schwanda, Herbert (Bundesministerium für Unterricht und Kunst)

Corti, Cecily an  
Siepen, Robert

Corti, Cecily an  
Stadtgemeinde Kapfenberg (Hr. Kobald)

Corti, Cecily an  
Verlagsbüro Schwarzer

Corti, Severin an  
Catherine

-D-

Dietl, Helmut an  
Bayerischer Rundfunk, Hauptabteilung Programmwirtschaft (Friedrich Geyer),

Dokumentationsarchiv des Österreichischen Widerstandes (DÖW, Wolfgang Neugebauer) an  
Marginter (Eva-Maria (Österreichischer Rundfunk ORF, Club 2, Chefin vom Dienst)

Dreiklang-Dreimasken Bühnen- und Musikverlag (Brachtel) an  
Buschbeck (Volksoper Wien)

-E-

Elan-Film Gierke & Company an  
Bayerischer Rundfunk (Friedrich Geyer)

Elan-Film Gierke & Company (Max Gierke) an  
Boeser, Knut

-F-

Fechner, Eberhard an  
Monk, Egon

Fechner, Eberhard an  
Ungureit, Heinz (ZDF)

Fernsehpreis der österreichischen Volksbildung (Wilhelm Fiala) an  
Corti, Cecily

Filmverlag der Autoren (Theo Hinz) an  
Corti, Cecily

Flemming, Wulf (teamfilm produktion) an  
Österreichischer Rundfunk ORF (Wolf in der Maur, Gerald Szyszkowitz)

-H-

Haas, Eckart an  
Boeser, Knut

Hamburger, Horst an  
Corti, Cecily

Heinisch, Eduard Christoph an  
Corti, Cecily

Hildesheimer, Wolfgang an  
ORF Tirol

Hürfeld, Andrea an  
Corti, Cecily

Huter, Alois an  
Kreisky, Bruno

-I-

Independent Film (Heinz Angermeyer) an  
Bayerischer Rundfunk (Laussen, Elisabeth; Geyer, Friedrich)

Israel Music Institut (I. M. I.) (William Y. Elias) an  
Kardonne, Rick

ITV-Cassetten (Dorothea Brückner) an  
Bayerischer Rundfunk (Antwort von Axel Corti handschriftlich am Brief)

-J-

Jungmann, Konrad Kurt an  
Österreichischer Rundfunk

-K-

Kinderfreunde Landesorganisation Steiermark (Peter Sponer) an  
Corti, Cecily

Köpf, Günther an  
Lein, Hermann (Bundesministerium für Unterricht)

-L-

Laboratoires Cinetyp Filmtechnisches Laboratorium (Müller) an  
Österreichischer Rundfunk ORF (A. Bodnar)

Lamson, Amy an  
Milne Charles (NY University, Film Department) &  
University of California, Film Department

Lang, Jack (Ministère de la Culture, de la Communication, des Grands Travaux et du  
Bicentenaire) an  
Niermans, Edouard

Listo Film GmbH an  
Thalia Film GmbH (Fr. Fritz)

-M-

Molden, Fritz P. an  
Nimmerrichter, Richard (Staberl, Kronen Zeitung)

Monk, Egon an  
Fechner, Eberhard

Motram, Peter an  
Faseth, Inge

-O-

Österreichische Gesellschaft für Filmwissenschaft an  
Neue Thalia Film

Österreichischer Filmförderungsfonds ÖFF (Gerhard Schedl) an  
Corti, Cecily &  
Österreichische Gesellschaft für Filmwissenschaft, Kommunikations- und Medienförderung  
(Prof. Gesek)

Österreichischer Rundfunk ORF (Wolfgang Ainberger) an  
Corti, Cecily

Österreichischer Rundfunk ORF (Erich Hufnagl) an  
RAI, Prix Italia Secretariat, att. D. Giordano

Österreichischer Rundfunk ORF (Gerald Szyszkowitz) an  
Rittig, Kurt (Südwestfunk)

Österreichischer Rundfunk ORF (Gerald Szyszkowitz; Wolf in der Maur, Werner Swossil) an  
Schönbrunn-Film (Robert Siepen)

Österreichischer Rundfunk ORF (Gerald Szyszkowitz, Wolf in der Maur, Rainer Fischer-See)  
an  
Troller, Georg Stefan

Österreichischer Rundfunk ORF (Werner Swossil) an  
ZDF (Klaus Riemer)

Österreichisches Kulturinstitut Budapest (Artur Kremsner) an  
Corti, Cecily

-P-

Pekny Romuald an  
Willnauer, Franz

-R-

Radio Bremen (Wolf Neubauer) an  
Cohen-Solal, Annie

Residenz Verlag (Wolfgang Schaffler) an  
Wolf in der Maur (ORF)

Rittig, Kurt an  
Schönbrunn-Film

Rittig, Kurt an  
Szyszkowitz, Gerald

Roffman, Julian (G. W. Harper Limited) an  
Kardonne, Rick

Rosendorfer, Herbert an  
Corti, Cecily

-S-

Salzburger Festspiele (Willnauer, Franz) an  
Canetti, Elias

Scharang, Michael an  
Weis, Gerhard

Schönbrunn-Film (Karl Schwetter) an  
Bajusz, Thomas (MA-Film)

Schönbrunn-Film (Ernest Müller) an  
Bundesministerium für Unterricht und Kunst, Sektion IV/44

Schönbrunn-Film an  
Corti, Cecily

Schönbrunn-Film (Robert Siepen) an  
Gödel, Egon (ORF)

Schönbrunn-Film (Robert Siepen) an  
Marboe, Wolfram (Österreichischer Rundfunk)

Schönbrunn-Film an  
Scharang, Michael

Schönbrunn-Film (Ernest Müller) an  
Wolf, Hermann

Schubert, Reinhold  
Neue Zeit, Kulturredaktion

Schwaiger, Brigitte an  
Lingens, Michael (Profil)

Sinowatz, Fred (Bundesminister für Unterricht und Kunst) an  
Kanzlei des Präsidenten des Nationalrats

Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques an  
Corti, Cecily

Stolte, Dieter (ZDF) an  
Fechner, Eberhard

Szyszkowitz, Gerald (ORF) an  
Österreichischer Rundfunk ORF (“interne Mitteilung”)

-T-

Thalia-Film (Gerda Fritz) an  
Bundeskammer der gewerblichen Wirtschaft - Wirtschaftsförderungsinstitut (Franz  
Woschnagg

Thalia-Film (Gerda Fritz) an  
Österreichischer Rundfunk ORF (Peter Müller)

Troller, Georg Stefan an  
Bacher, Gerd (Österreichischer Rundfunk ORF)

Troller, Georg Stefan an  
Neubauer (Hr. Dr.)

-U-

Ungureit Heint (Zweites Deutsches Fernsehen ZDF) an  
Fechner, Eberhard

-V-

Verlag für Politik und Wirtschaft (Lengning) an  
Brix, Hr.

-W-

Westdeutscher Rundfunk WDR (Gunter Witte) an  
Müller, Harald (Artus Film)

Westdeutscher Rundfunk WDR an  
Schwetter, Karl (Schönbrunn-Film)

Westdeutscher Rundfunk WDR (Klaus Rupp) an  
Thiele, H. (Wuppertaler Bühnen)

Wineman, Kim (AIU San Francisco) an  
Dasteel, Lisa (Cinema & Cinema)

Wolfgruber, Gernot an  
Zechbauer (Fr.)

Wüstenhofer, Arno an  
Sakowitz, Wilfried



-Z-

Zimmermann, Hohenlohe, Sommer, Rojahn an  
Salzburger Festspiele (Willnauer, Franz)

## 2.4 Korrespondenzkonvolute

### 2.4.1 Film-Festivals (127/B1328 bis 127/B1349)

#### AN Axel Corti von

Adolf-Grimme-Institut (Hans Janke, Ulrich Spies)  
Chicago International Film Festival (Susan Mroz, Michael J. Kutza)  
Cleveland International Film Festival (Teresa J. Hobelmen)  
Denver International Film Festival (Forrest S. Ciesol)  
da Cunha, Uma  
Festival du Film Juif et Israelien (Centre Communautaire Juif) (Mirkel Levy)  
Festival Europeen du Film (Eric Miot)  
Festival international du cinéma/bruxelles (Dimitri Balachoff)  
Festival International du Film (Gilles Jacob)  
Festival International de Télévision de Monte-Carlo (Piwerré Blanchy, Wilfred Groote)  
First Austrian Film Festival (Austrian INstitute) (Joachim Riedl, Monika Caha)  
FIZE (Federazione Nazionale Cinema d'essai) (Elfi Reiter)  
Jewish Community Center of Chicago (Susan Appel)  
Jewish Film Festival (Deborah Kaufman, Janis Plotkin)  
La Biennale di Venezia (Gian Luigi Rondi)  
National Film Theatre (Waltraud Loges)  
San Francisco International Film Festival (Peter Scarldet, Laura Thielen)  
Sydney Film Festival (Rod Webb)  
Umeå Film Festival Thom Palmen)  
World Television Festival WTF, Executive Committee) (Jiro Yanagi)

#### VON Axel Corti an

Chicago International Film Festival (Michael J. Kutzen)  
Festival International de Télévision de Monte Carlo

### 2.4.2 Dreharbeiten Radetzkmarsch (127/B1350 bis 127/B1387)

#### AN Axel Corti von

Bundschuh, Matthias  
I.C.I. International Completions, Inc. (Dennis Lanning)  
Kern, Rose (ORF)

Leidenfrost, Alexander

Pluch, Agnes

Polak, Hanuš

Progefi Production Generale de Films (Christine Gouze-Renal)

SATEL Fernseh- und Filmproduktion (Ronald Mühlfellner, Michael Wolkenstein, Johannes Herbst, Veronika Schmidt)

Taurus Film (Alexander Trautmansdorff, Jan Mojto)

Wolkenstein, Michael von

VON Axel Corti an

Lanning, Dennis

Leidenfrost, Alexander

Leidenfrost, Peter

Marboe, Ernst Wolfram

Mojto, Jan (Taurus Film)

Mühlfellner, Ronald

Richter, [Nikolaus?]

SATEL-Film

Wolkenstein, Michael (SATEL)

Dritte an Dritte

Bonelli, Paola an

SATEL (Alexander Leidenfrost)

Claudiel, Jean an

Trautmannsdorff, Alexander

Corti, Cecily

Schuppich, Walter

Corti, Cecily an

SATEL (Michael von Wolkenstein)

Editions du Seuil (Louis Gardel) an

Christine Gouze-Renal

Kern, Rose an

Szyszkowitz, Gerald

Leidenfrost, Peter an

SATEL (Michael von Wolkenstein)

Miro Film (Miroslav Vostar) an

Michael von Wolkenstein

Miro Film (Miroslav Vostar) an

Vacek, Karl (ARVA)

Progefi an

Leidenfrost, Alexander

Progefi (Christine Gouze-Renal) an  
SATEL Film (Leidenfrost, Peter; Wolkenstein Michael von)

Progefi (Christine Gouze-Renal) an  
Taurus Film (Alexander Trautmansdorff)

PVS-Verleger (Andrea Lang) an  
SATEL Film

SATEL (Alexander Leidenfrost)  
[Wolkenstein?], Michael (von?)

SATEL an  
Volonte, Gian Maria

Szyshzkowitz, Gerald (ORF) an  
Wolkenstein, Michael (SATEL)

Taurus Film (Alexander Trautmansdorff) an  
SATEL (Michael von Wolkenstein)

Unbekannt an  
SATEL Film (Michael von Wolkenstein)

#### [2.4.3 Hochschule für Musik und darstellende Kunst \(127/B1388 bis 127/B1401\)](#)

Corti, Axel

Schwarz, Helmut

Grupper, Andreas

Kummer, Eberhard

Heinrich, Margareta

Stummer, Alfons

Studentenvertretung

#### [2.4.4 Johnny spielt auf \(Steirischer Herbst 1980\) \(127/B1402 bis 127/B1412\)](#)

AN Axel Corti von

Drobesch, Karl Heinz (Vereinigte Bühnen Graz)

Klein, Frieder

Krenek, Ernst

Nemeth, Carl (Vereinigte Bühnen Graz)

Tarjan, Thomas (Vereinigte Bühnen Graz)

VON Axel Corti an

Krenek, Ernst

Nemeth, Carl

Tarjan, Thomas

Dritte an Dritte

Krenek, Ernst an  
Märzendorfer, Ernst

Krenek, Ernst an  
Nemeth, Carl

#### [2.4.5 Projekt zu Isaac Bashevitc Singers "The Manner" \("Das Landgut"\) und "The Estate" \("Das Erbe"\) \(127/B1413 bis 127/B1428\)](#)

Corti, Axel

Wajda, Andrzej

Kloiber, herbert (tele-münchen)

Buttenstedt

Ungureit, Heinz (ZDF)

#### [2.4.6 Filmprojekt "Der Falsche" \(127/B1429 bis 127/B1444\)](#)

Corti, Axel

Boeser, Knut

Schaumann, Frank (Deutsche Buch-Gemeinschaft, Fernseh-Produktion)

Krummacher, F. A. (ZDF)

Richter, Nicolaus (ZDF)

#### [2.4.7 Glückwuschpost \(127/B1445 bis 127/B1472/1-30\)](#)

Bacher, Gerd

Benning, Achim

Busek, Erhard

Csoklich, Fritz

Eder-Lindner, Monika & Eder, Otto Anton

Faseth, Inge

Filla, Wilhelm

Flöttl, Walter

Fischer, Heinz

Frischenschlager, Michael (Hochschule für Musik und darstellende Kunst Wien)

Fritz, Gerda, Peter & Alexander

Gabler, Friedrich (Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Wien)

Gemeinde Lamprechtshause (Junger, Georg, Bürgermeister)

Götz, Friedrich (Deutsche Oper Berlin)

Grissemann, Ernst

Hammerschmidt, Wolfgang (ZD)

Hauff, Eberhard (Bundesverband der Fernseh- und Filmregisseure)  
Heinisch, Eduard Christoph  
Jungbluth, Robert  
Jungwirth  
Kluge, Alexander  
Knöbl, Kuno (ORF)  
Korosec, Ingrid (Österreichische Volkspartei Bundesparteileitung, Generalsekretariat)  
Löbl, Karl  
Lugner, Richard  
Mann, Hubert  
Marboe, Wolfram Ernst  
Matz, Karl  
Maur, Wolf in der (ORF)  
Mock, Alois (Österreichische Volkspartei)  
Moritz, Herbert (Bundesminister für Unterricht, Kunst und Sport)  
Mrkvicka, Franz  
Nathan, Alfred (ZDF)  
Nenning, Günther  
Pasterk, Ursula (Amtsführende Stadträtin für Kultur von Wien)  
Pfleger, Fran  
Podgorksi, Teddy  
Reutter, Gerhard & Nathalie  
Rubin, Armand  
Schardt, Alois (ZDF-Programmdirektor)  
Schenk, Otto  
Steiner, Herbert (Dokumentationsarchiv des Österreichischen Widerstandes DÖW)  
Steyrer, Kurt  
Stolte, Dieter  
Twaroch, Paul  
Ungureit, Heinz  
Weis, Gerhard (ORF)  
Vranitzky, Franz  
Zilk, Helmut  
Gernot  
Lucky

## 2.4.8 Post von Zuseher\*innen und Zuhörer\*innen

### 2.4.8.1 Schalldämpfer

### 2.4.8.2 Club 2

### 2.4.8.3 Post zu Filmen, Fernsehsendungen, Fernsehübertragungen

#### 2.4.8.3.1 Stellenangebote, weiblich (*Belvedere*) (*Hauptrolle: A. Corti*), 1969

#### 2.4.8.3.2 *Bric à Brac* (1970)

#### 2.4.8.3.3 *Der Fall Jägerstätter* (1971)

#### 2.4.8.3.4 *Gogoscope 3: Spätlese, milde Sorte* (1971)

#### 2.4.8.3.5 *Ein Fest für Boris* (*Thomas Bernhard*), *steirischer herbst 1971*

#### 2.4.8.3.6 *Der Wildschütze* (1973)

#### 2.4.8.3.7 *Totstellen* (1975)

#### 2.4.8.3.8 *Der junge Freud* (1976)

#### 2.4.8.3.9 *Jakob der Letzte* (1976)

#### 2.4.8.3.10 *Der Bauer und der Millionär* (1977)

#### 2.4.8.3.11 *Der Lebemann* (1979)

#### 2.4.8.3.12 *Das eine Glück und das andere* (1980)

#### 2.4.8.3.13 *Wie der Mond über Feuer und Blut* (1981)

#### 2.4.8.3.14 *Wohin und zurück - an uns glaubt Gott nicht mehr* (1981)

#### 2.4.8.3.15 *Herrenjahre* (1983)

#### 2.4.8.3.16 *Eine blassblaue Frauenschrift* (1984)

#### 2.4.8.3.17 *Wohin und zurück - Welcome in Vienna* (1985)

#### 2.4.8.3.18 *Das blieb vom Doppeladler* (1986ff.?)

#### 2.4.8.3.19 *Welcome in Vienna* (1986)

#### 2.4.8.3.20 *Die Hure des Königs* (1990)

#### 2.4.8.3.21 *unspezifisch*

### 2.4.8.4 Radio Tirol / Radio Ö1 / weitere Radiosendungen

### 2.4.8.5 sonstige Post von Zuseher\*innen und Zuhörer\*innen